

Kratek povzetek dogajanj v zvezi s projektom EPK 2012 – poudarek na programskih vsebinah

Ob ustanovitvi javnega zavoda Maribor 2012, ki ga je ustanovila MO Maribor, so se najprej začele aktivnosti za vzpostavitev organov zavoda. S strani MO M. Sobota v organih, ki odločajo, ni predstavnika, razen v projektnem svetu, ki je imel nalogo zbiranja projektov v vseh partnerskih mestih. V Svetu zavoda Maribor 2012 zastopa partnerske občine podžupan MO Velenje, g. Srečko Meh.

Posamezni potencialni izvajalci kulturnih vsebin iz vseh partnerskih občin so se direktno prijavljali s svojimi projekti na javni zavod Maribor 2012. V začetku je bilo kar nekaj težav v komunikaciji, saj smo dobivali različne informacije s strani različnih nivojev javnega zavoda Maribor 2012. Takšnih različnih informacij smo bili deležni še na zadnjem usklajevalnem sestanku z domačimi kulturnimi ustvarjalci, ki je bil opravljen v petek 2. 9. 2011 v prostorih Urada župana MO M. Sobota. Ker tako župan, kot ostali, ki so koordinirali aktivnosti s strani MO M. Sobota, niso bili seznanjeni podrobno z vsemi projekti domačih ustvarjalcev in prav tako ne z višino finančne konstrukcije posameznih projektov o kateri so se dogovarjali s kreativnimi producenti javnega zavoda Maribor 2012, smo na prej omenjenem sestanku te zadeve razčistili. Tako se je župan z mag. Mojco Breščak udeležil sestanka v ponedeljek 5.9.2011 na sedežu javnega zavoda Maribor 2012, kjer smo poskušali s programskim vodstvo doreči število odobrenih projektov z njihovo finančno konstrukcijo. V prilogi vam je posredovana tabela vseh trenutno odobrenih projektov s strani javnega zavoda Maribor 2012 ter delež sofinanciranja EPK, kar predstavlja skupni delež MOMS in države; vsak 50% tega zneska.

Pri zadnjem usklajevanju je bil za naše izvajalce dosežen višji znesek od prvotno planiranega. Po potrditvi programskih vsebin na organih zavoda, bodo sledile tripartitne pogodbe med javnim zavodom Maribor 2012, MO M. Sobota in izvajalci kulturnih programov v M. Soboti oz. producenti.

Pred podpisom tripartitnih pogodb javni zavod Maribor 2012 zahteva še krovno pogodbo z MO M. Sobota, s katero si zagotovi sofinanciranje v višini 50% odobrenih sredstev (za delovanje, za skupne in mrežne programe ter za koprodukcijske programe).

Kat veste, ste na dopisni seji svetniki sprejeli sklep, da lahko župan podpiše krovno pogodbo, vendar šele, ko dobimo s strani Vlade ali Ministrstva za kulturo pisno zagotovilo, da lahko tudi naša občina, kot enakovreden partner projekta EPK 2012, računa vsaj na toliko sredstev za infrastrukturne projekte EPK 2012, za kolikor so že dobile ostale partnerske občine pisno zagotovilo.

Župan je v komunikaciji z državnim sekretarjem g. Jožefom Školčem želel dobiti tako termin za sestanek, kakor tudi pisno zagotovilo, da lahko občina računa na prej navedena sredstva za infrastrukturne projekte, pa do danes ni dobil niti odobrenega termina, niti pisnega zagotovila.

S strani Ministrstva za kulturo je občina dobila odgovor, da ne more računati na kakšna koli sredstva za infrastrukturo iz naslova Ministrstva za kulturo, ki ga je podpisala še bivša ministrica ga. Majda Širca. S strani vlade pa odgovora še nismo prejeli. Ker očitno ni realno za pričakovati, da takšno pisno zagotovilo občina tudi dobi in ker želimo, da čim prej pride tudi do tripartitnih pogodb med javnim zavodom Maribor 2012, MO M. Sobota in domačimi kulturnimi izvajalci oz. producenti predlagamo, da Mestni svet sprejmete sklep, da župan lahko podpiše krovno pogodbo z javnim zavodom Maribor 2012, kljub temu, da naš pogoj še ni izpolnjen.

S podpisom krovne pogodbe se obvezujemo, da bomo v proračunu za leti 2011 in 2012 zagotovili sredstva do skupne višine 738.807,52 eur, kar predstavlja 50% od odobrenih zneskov za programske vsebine in delovanje javnega zavoda Maribor 2012. Če primerjamo v prilogi podano tabelo in seštevek zneskov za koprodukcijske projekte (ti predstavljajo 100% oz. delež države preko Maribor 2012 in MO M. Sobota) in znesek iz krovne pogodbe (ki predstavlja maksimalni znesek deleža občine

v višini 50% (533.788,43 eur) vidimo, da znesek v krovni pogodbi predstavlja maksimum, torej ni nujno, da ta znesek v celoti realiziramo, imamo pa pravico do te višine. Iz priložene tabele izhaja, da je delež, ki ga moramo zagotoviti za že odobrene koprodukcijske projekte 382.516,85 eur, kar predstavlja 71,66% od maksimuma sredstev za koprodukcije projekte oz. 51,77% od vrednosti krovne pogodbe, pri čemer ne smemo pozabiti, da se iz krovne pogodbe financirajo še skupni in mrežni projekti ter delovanje javnega zavoda Maribor 2012 in ne samo projekti izvajalcev oz. producentov domačih kulturnih vsebin.

Vloga občin v projektu EPK 2012 ni izbor programskih vsebin, ker pa moramo zagotoviti v občinskih proračunih lastni delež sredstev, smo bili toliko bolj fokusirani na zneske odobrenih projektov in končni seštevek zneskov za vse odobrene programe.

Pripravil: Anton Štihec, župan