

MESTNI SVET

Na podlagi 17. člena Statuta Mestne občine Murska Sobota (Uradni list RS št. 23/07 – uradno prečiščeno besedilo in 49/10) ter 9. člena Odloka o nagradah ob kulturnem prazniku (Uradni list RS št. 1/96, 137/06 in 105/12), je Mestni svet Mestne občine Murska Sobota na seji dne _____ sprejel

SKLEP O PODELITVI NAGRAD OB KULTURNEM PRAZNIKU

I.

Mestna občina Murska Sobota v letu 2014 podeli naslednje nagrade ob kulturnem prazniku:

1. denarno nagrado Mestne občine Murska Sobota za življenjsko delo na področju kulturne in glasbene umetnosti prejme

Zdenka Novak, roj. 05.03.1934, Murska Sobota, Ulica Štefana Kovača 27

2. priznanje Mestne občine Murska Sobota za uspešno delo in prispevek k razvoju kulturnih dejavnosti v občini prejmeta

- **Klara Draković**, roj. 10.8.1995, Murska Sobota, Stara ulica 2

in

- **Lucija Rožman**, roj. 01.04.1996, Murska Sobota, Ul. Otona Župančiča 11

II.

Sklep velja z dnem sprejetja.

Številka:610-0061/2013- 5 (175)
Murska Sobota, _____

Župan
Mestne občine Murska Sobota
Anton Štihec, univ.dipl.inž.grad.

OBRAZLOŽITEV

Mestna občina Murska Sobota je na podlagi 8. člena Odloka o nagradah ob kulturnem prazniku v Soboških novinah z dne 15.11.2013 objavila Razpis za podelitev nagrad ob slovenskem kulturnem prazniku. V razpisnem roku do 16.12.2013 sta prispela 2 predloga za podelitev nagrad. V skladu z 2. členom Odloka o nagradah ob kulturnem prazniku (Uradni list RS, št. 1/96, 137/06 in 105/12) so bile razpisane naslednje nagrade:

- denarna nagrada MOMS za vrhunske dosežke ali za življenjsko delo na področju kulture,
- plaketa MOMS za pomembne dosežke na področju kulture,
- priznanje MOMS za uspešno delo na področju kulture,
- priznanje MOMS za uspešno delo mladih ustvarjalcev na področju kulture.

Na osnovi 7. člena odloka Mestni svet MOMS lahko podeli eno denarno nagrado, eno plaketo in največ dve priznanji. Skladno z odlokom:

1. denarno nagrado prejme posameznik ali skupina ustvarjalcev za vrhunske dosežke ali življenjsko delo, s katerim je bila občinska kultura uveljavljena v širšem slovenskem ali mednarodnem prostoru;
2. plaketo (likovno delo) prejme posameznik ali skupina za pomembne dosežke v kulturi, ki so bili javnosti predstavljeni v zadnjih dveh letih pred podelitvijo in pomenijo obogatitev občinske kulture;
3. priznanje prejme posameznik ali skupina za uspešno delo in prispevek k razvoju kulturnih dejavnosti v občini.

Na razpis so v razpisnem roku so prispeli naslednji predlogi:

a) Predlog za podelitev denarne nagrade za življenjsko delo:

Zdenka Novak, roj. 05.03.1934, Murska Sobota, Ulica Štefana Kovača 27. Predlagatelj prosi, da v kolikor bi se komisija opredelila drugače, se naj podeli vsaj plaketa. (glasbena pedagoginja Anka Suhadolnik);

b) Predlog za podelitev plakete za pomembne dosežke na področju kulture:

Klara Draković in Lucija Rožman za vloži v predstavi Gorana Gluvića: Čuvaja zadnjega kozarca vode. Predlagatelj prosi, da v kolikor bi se komisija opredelila drugače, se naj podeli vsaj priznanje. (KUD Štefan Kovač).

O nagradah sklepa vsako leto Mestni svet Mestne občine Murska Sobota na predlog Komisije za nagrade in priznanja mestnega sveta, ki si predhodno pridobi mnenje Komisije za kulturo pri županu Mestne občine Murska Sobota. Komisija za kulturo se je sestala na svoji 4. seji, dne 30.12.2013.

Na osnovi obširne razprave je Komisija za kulturo soglasno sprejela **sklep, da se Komisiji za nagrade in priznanja poda naslednje mnenje za podelitev nagrad ob kulturnem prazniku:**

1. denarno nagrado MOMS za življenjsko delo na področju kulturne in glasbene umetnosti prejme:

Zdenka Novak, Murska Sobota, Ulica Štefana Kovača 27

2. priznanje MOMS za uspešno delo in prispevek k razvoju kulturnih dejavnosti v občini prejmeta:

- Klara Draković in Lucija Rožman, članici gledališke skupine Kulturno umetniškega društva Štefan Kovač Murska Sobota

Komisija za nagrade in priznanja je obravnavala prispele vloge in mnenje Komisije za kulturo na seji, dne 7. januarja 2014. Komisija je v celoti soglašala z mnenjem Komisije za kulturo glede podelitve vseh predlaganih nagrad.

Na osnovi temeljite razprave Komisija za nagrade in priznanja predlaga mestnemu svetu, da ob kulturnem prazniku v letu 2014 **sprejme sklep o podelitvi nagrad, skladno s predloženim sklepom.**

Utemeljitev oz. predstavitev posameznih nagrajencev (povzeto iz prejetih predlogov):

1. Zdenka Novak, Murska Sobota, Ulica Štefana Kovača 27

Predlagateljica v predlogu navaja, da je pianistka ga. Zdenka Novak rojena v Murski Soboti in je po maturi na soboški Gimnaziji nadaljevala študij v Zagrebu na Srednji glasbeni šoli (sprejeta je bila v 3. letnik) in nato na Muzički akademiji v Zagrebu, kjer je leta 1959 diplomirala. Tretjo stopnjo študija je nadaljevala na Akademiji za glasbo v Ljubljani in ob zaključku podiplomskega študija je prejela Prešernovo nagrado. Za njeno nadaljnje strokovno delo ji je slovenski prostor postajal premajhen in je svoje znanje nadgrajevala in izpopolnjevala v tujini – Salzburgu, Kölnu in v Varšavi.

Pedagoška pot Zdenke Novak se je začela v domačem kraju, v Murski Soboti, kjer je eno leto poučevala na Glasbeni šoli. S poučevanjem je nadaljevala na Srednji glasbeni šoli v Mariboru. Zatem je začela predavati na Akademiji za glasbo v Ljubljani, kjer je leta 1965 bila imenovana za docentko, pozneje ji je bil podeljen naziv izredne profesorice, leta 1975 pa naziv redne profesorice. Predavala je glavni predmet Klavir, pozneje tudi Spoznavanje klavirske literature za obdobje klasike. Tri mandatna obdobja je bila predstojnica oddelka za klavir, orgle in harfo. Poleg svojega rednega dela na akademiji, je svoje znanje preko predavanj prenašala tudi na predavatelje glasbenih šol doma in v tujini. Večkrat je predsedovala žiriji na republiških tekmovanjih glasbenih šol in študentov glasbene akademije, ter bila članica žirije na jugoslovanskih tekmovanjih v Beogradu, Subotici, Zagrebu, Prištini.

S svojimi koncerti, ki so potekali v sklopu Ljubljanskih umetnikov in društev slovenskih skladateljev je razveseljevala in obogatila marsikatero kulturno glasbeno – literarno prireditve v Sloveniji, Jugoslaviji in v Avstriji. Njeni koncerti so obsegali dela vseh stilskih obdobj od baroka, klasike, romantike, moderne in izvajala je dela Händla, Beethovna, Bacha, Brahmsa, Chopina, Schumanna, Liszta, itd. Z deli slovenskih skladateljev: Bravničarja, Škerjanca, Kreka, Ukmarja, Ježa, Ravnikarja, Švare, Osterca, Pahorja ter Ipavca je Zdenka posnela obsežen opus tudi za številne radijske postaje (radio Ljubljana, Trst in radijske postaje države Jugoslavije) in s svojim izvajanjem širila glasbena obzorja ter ponesla ime Slovenije v tujino.

Veliko je koncertirala tudi v domačem kraju:

- Ob 150. letnici Chopinovega rojstva s koncertom v dvorani kina Park, ki ga je organizirala Ljudska univerza;
- 8. februarja 1966 v počastitev slovenskega kulturnega praznika;
- 15. oktobra 1980 ob občinskem prazniku v Murski Soboti, ko so bili odprti prostori Srednješolskega centra in nove galerije arhitekta Franca Novaka;
- Ob praznovanju 20. letnice Pomurskega tiska in ob izdaji milijonte knjige Pomurske založbe.

Vsakemu povabilu iz svojega kraja se je rada odzvala in z veseljem zaigrala umetniško vrhunsko dodelane in priljubljene skladbe.

Čeprav je ga. Zdenka Novak svojo aktivno poklicno pot in glasbeno ustvarjanje izživela predvsem v Ljubljani, je v srcu vedno ostala Sobočanka. Vedno se je predstavila kot Zdenka Novak iz Murske Sobote in s tem Soboto ponesla po Slovenji in v svet.

Za svoja umetniška dela je prejela številna priznanja in pohvale. Prvo pohvalo in priznanje za najboljšo pianistko je dobila že pri 14. letih. Na drugem jugoslovanskem natečaju mladih glasbenih umetnikov do 30. leta je dobila 3. nagrado in tudi jugoslovanska radiotelevizija ji je za izvedbo del Janka Ravnikarja »VZPON« podelila priznanje.

Po upokojitvi v 90-ih letih se je ga. Zdenka preselila domov in svojo upokojevo preživlja v Murski Soboti. Živi mirno in skromno življenje. Srečamo jo na raznih kulturnih prireditvah in na njenih vsakodnevnihih sprehodih.

Predlagateljica navaja, da je ga. Zdenka Novak velika umetnica in je s svojimi deli in koncerti prav gotovo veliko prispevala k dvigu glasbene kulture, zato se predlaga, da se ji ob slovenskem kulturnem prazniku podeli najvišje priznanje – denarna nagrada za življenjsko delo na področju kulturne in glasbene umetnosti.

3. Klara Draković in Lucija Rožman

Predlagatelj navaja, da sta obe predlagani za nagrado nastopili v vlogi v predstavi Gorana Gluviča: Čuvaja zadnjega kozarca vode, ki je bila pripravljena v okviru Kulturno – umetniškega društva Štefan Kovač Murska Sobota. Mladi igralki sta se uvrstili na državno srečanje FESTIVAL VIZIJE – Festival mladinskih gledaliških lutkovnih & rock skupin Slovenije v Novi Gorici in tam prejeli najvišjo nagrado za igralske dosežke – nagrado VIZIOAR za najbolj uigran igralski par.

KUD Štefan Kovač Murska Sobota že vrsto let uspešno ustvarja na področju gledališke dejavnosti in se s svojimi predstavami uvršča na območna, regijska in državna srečanja gledaliških skupin v organizaciji Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti. V svoje vrste vključuje vse več mladih, med katerimi po kvaliteti prav gotovo izstopata igralki Klara Draković in Lučka Rožman, ki sta že prej uspešno nastopali v okviru šolskih predstav, v KUD Štefan Kovač pa sta se vključili v gledališki sezoni 2011/2012, ko sta igrali v predstavi Woodya Allena: Bog in se s soigralci po območnih in regijskih srečanjih takoj uvrstili na državno Linhartovo srečanje gledaliških skupin v Postojni – med 8 najboljših predstav v Sloveniji.

Po velikem uspehu skupine in glede na izvrstno odigrani vlogi v predstavi, ju je režiser Milivoj Miki Roš v gledališki sezoni 2012/2013 izbral za predstavo Gorana Gluviča: Čuvaja zadnjega kozarca vode. Po uspešnih nastopih na odru v Murski Soboti in Grosuplju ter po izjemnih kritikah na regijskem srečanju v Mariboru, sta se mladi igralki uvrstili med 8 najboljših predstav v Sloveniji VIZIJE- Festival mladinskih gledaliških lutkovnih & rock skupin Slovenije v Novi Gorici in se tam odlično odrezali, saj sta prejeli nagrado VIZIONAR za najbolj uigran igralski par, pri čemer gre za najvišje priznanje, ki ga lahko dobi mladi ljubiteljski igralec v Sloveniji.

Predlagatelj navaja, da v kolikor po mnenju odločevalcev o podelitvi nagrad ti dosežki mladih igralk niso dovolj za podelitev plakete, se predlaga podelitev priznanja za uspešno delo in prispevek k razvoju kulturnih dejavnosti v občini.

Komisija za nagrade in priznanja
Jolanda PRELEC LAINŠČAK, predsednica