



Dobre želje in veselje

Upamo, da je prevlada parnih števil v 2026 dober znak. Naj bo več kot dobro tudi celotno leto, ki bo ponovno polno zanimivih dogodkov in vsebin tudi na straneh Soboških novin.

Foto: Aleš Cipot



Praznična osvetlitev, glasba in nasmehi



»Sodobnemu svetu bi rad prenesel sporočilo, da vera ni nasprotje svobode«



Intervju: Damjan Anželj



NEDAVNO SO V HOSPICU obeležili 20 let delovanja Območnega odbora Murska Sobota. Kot so zapisali, je bil večer bil prežet s hvaležnostjo, spoštovanjem in glasbo, ki je nežno spremljala zgodbe dveh desetletij sočutnega dela z umirajočimi, njihovimi svojci in žalujočimi. Ob glasbenih nastopih Adama Zvera na cimbalah, so zbrane nagovorili predstavniki Hospica in lokalne skupnosti, posebno mesto pa so imele zahvale vsem, ki so v teh letih soustvarjali in podpirali delovanje odbora – predsednice, prostovoljci, občine in partnerji. Večer je popestril tudi poučno-šaljiv nastop Saša Županeka. V imenu mestne občine je članom čestital in predsednici izročil priznanje podžupan Jure Lang. | Uredništvo



V ŠPORTNEM STRELSKEM DRUŠTVU MURSKA SOBOTA so v sodelovanju s soboškimi zavodom za kulturo, turizem in šport, športno in občinsko strelsko zvezo ter regijsko pisarno Olimpijskega komiteja Slovenije pripravili tradicionalno prireditev Občan strelja. Na strelišču v Partizanu se je z osnovami športnega strelstva seznanilo 62 občanov in občanek, ki so se v nadaljevanju s streljanjem z zračno puško tudi preskusili, streljali pa so tudi z zračno pištolo. Med 45 občanov so s puško najatančneje merili Danijel Balažic, Drago Rajbar in Anže Horvat; med 17 občankami pa Aleksandra Benko, Janja Gomboc in Tijana Balažic. Najboljši trije so prejeli medalje, zmagovalca v moški in ženski kategoriji pa tudi knjigo »Zbornik – Oris zgodovine športne dejavnosti v Murski Soboti«. | Geza Grabar



OB PRIHAJAJOČI 35. OBLETNICI, ki bo aprila, je podjetje Saubermacher-Komunala predstavilo uvodni film nove videoserije, ki jo je posnel ambasador projekta Gorazd Žilavec. Na svoj značilno sproščen, humoren in pristen način je dramski in filmski igralec oživil ideje mladih, zbranih v okviru pobude Mali koraki za zdravo okolje. Videoserija temelji na razmišljanju in ustvarjalnosti otrok pomurskih osnovnih šol, ki so prispevali pesmi, risbe, plakate, stripe, projekte in predloge za izboljšanje vsakodnevnih navad. Pobuda je bila namenjena spodbujanju mladih k razmišljanju o tem, kako lahko vsak posameznik prispeva k bolj zdravemu okolju. Žilavec je vsebine predstavil v kratkih filmih, ki na svež in zabaven način prikazujejo, kako lahko majhni koraki vodijo k pomembnim spremembam. Preostale filme bodo v podjetju objavili v naslednjih mesecih, saj želijo ob jubileju predstaviti projekt, ki povezuje lokalno skupnost ter poudarja pomen zdravih navad, spoštljivega odnosa do okolja in odgovornega ravnanja z viri. | Geza Grabar



ČLANI DAHAVSKIH PINGVINOV so na novoletni dan že enajstič zaplavali v Kamenšnici. V vodi, ki je imela le 4,9 stopinje, je zaplavalo 46 članov. Trem najboljšim, najbolj izvirnim, najbolj odbitim kopalnim opravam so podelili nagrade. Pred enajstimi leti se je 1. januarja zbralo nekaj prijateljev, ljubiteljev plavanja, ki so zaplavali v hladni vodi Kamenšnice. Pozneje so ustanovili društvo in odtlej plavajo kot Dahavski pingvini. | Aleš Cipot



V TELOVADNICI OSNOVNE ŠOLE BAKOVCI je potekal tradicionalni božično-novoletni koncert, ki je v prazničnem decembru združil učence, mentorje, starše in druge obiskovalce. Večer je minil v prijetnem vzdušju, polnem toplote, razmisleka in lepih želja ob izteku leta. Zbrane je s spodbudnimi besedami nagovorila ravnateljica Jožica Lukač, ki je poudarila pomen božičnega časa. Pester kulturni program so skupaj s svojimi mentorji pripravili učenci Osnovne šole Bakovci in Podružnične osnovne šole Dokležovje. Na odru so se jim pridružili še otroci iz vrtca Krtek ter glasbeni gostje, med katerimi sta bila družina Kuzma iz Dokležovja in domači glasbenik Tine Lukač. | Melita Marič



VSAKO LETO SE NA ŠTEFANOVO, v Polani pri Murski Soboti zberejo številni ljudje dobre volje, da opravijo Štefanovo trgatve, ki spada med najbolj prepoznavna praznovanja vinogradniške tradicije ob koncu leta v Prekmurju. Okrog sto ljudi je tudi tokrat počastilo god ter uživalo ob prazničnem vzdušju dneva samostojnosti in enotnosti. Dogodek je zasnoval kot preplet tradicionalnega vinogradniškega dela in družabnega praznovanja, saj vsi povabljeni – od sorodnikov in poslovnih partnerjev do prijateljev in znancev – sodelujejo pri obiranju grozdja in stiskanju mošta, ob vrhunski kulinariki pa je bilo dovolj časa tudi za degustacijo vin. | Geza Grabar

V BAKOVSKI ŽUPNIJI so koledniki tudi po lanskem božiču obiskovali domove vernikov. S petjem in blagoslovom so v hiše prinašali praznično veselje in oznanilo o rojstvu Jezusa. Pri ohranjanju te lepe navade so se jim pridružili mladi, ki se pripravljajo na birmo. Po župniji je delovalo sedem koledniških skupin, ki so jih sestavljali otroci in odrasli. V trikraljevski akciji so zbirali tudi prispevke za misijonarje. Župljani so jih povsod zelo prijazno sprejeli in odprtih src darovali za pomoč tistim, ki delujejo v misijonih. | Melita Marič



VRTEC LAVRA je na ploščadi pred stolno cerkvijo sv. Nikolaja v Murski Soboti pripravil dobrodelni božični bazar. Obiskovalci so z nakupom ročno izdelanih izdelkov in domačih dobrot prispevali k delovanju vrtca ter s tem podprli njegova prizadevanja. Zbrani prostovoljni prispevki bodo namenjeni vrtcema Lavra v Murski Soboti in na Tišini ter nakupu didaktičnih pripomočkov za oddelke. Bazar je obiskalo okoli štiristo obiskovalcev. Na stojnicah so bili razstavljeni izdelki, ki so jih z veliko mero ustvarjalnosti pripravili otroci, vzgojiteljice in zaposleni. Letos so se jim z domačim pecivom pridružili starši in stari starši. Obiskovalci so lahko uživali v sladkih dobrotah in toplih napitkih ter izbirali med različnimi božičnimi izdelki in drobnimi darili. | Melita Marič (foto: arhiv vrtca)



Kako napreduje gradnja nove tribune v Fazaneriji?

ALEŠ CIPOT

FOTO: ARHIV NK MURA SKOZI ČAS

Pred slabim letom smo zapisali, da je Mestni stadion Fazanerija pred novo pridobitvijo. Čeprav je bil zaključek gradbenih del predviden v treh mesecih, sta se začetek gradbenih del in gradnja tribune nekoliko zavlekla.



Mestnemu stadionu se kmalu obeta približno tisoč novih sedežev.

Osnovna gradbena dela je opravilo podjetje Pomgrad. Prva faza gradnje bo predvidoma zaključena do 31. marca letos. Datum začetka druge faze v tem trenutku še ni znan.

Spomnimo, da je bilo v idejni zasnovi na novi severozahodni tribuni predvidenih 942 sedežev, od tega približno 150 sedežev za VIP-sektor. VIP-prostore, ki so predvideni za novo tribuno, bodo začeli graditi predvidoma po 31. marcu. Natančnejša dinamika gradnje bo odvisna od sprejema proračuna mestne občine za leto 2026 in višine sredstev, namenjenih za nadaljevanje investicije. Gre za prostore, identične tistim, ki so za današnjo glavno tribuno; torej za prostore, ki jih uporabljajo za pogostitve in bankete ter različne klubske dogodke. Režim dostopa se od prvotne zasnove ni spremenil. VIP-gosti bodo kot že zdaj na novo tribuno vstopali za glavno tribuno, preostali gle-

dalci pa pri vходу v severovzhodnem delu stadiona pri Ledavi, a ne več okrog igrišča z umetno travo. Dostop do severovzhodnega vhoda na stadion bo urejen iz Kopališke ulice.

Financiranje izgradnje tribune

Mestna občina Murska Sobota je bila, kot je znano, uspešna pri prijavi projekta na razpis ministrstva za gospodarstvo, turizem in šport, s katerim so samo od ministrstva uspeli za gradnjo tribune pridobiti pol milijona evrov. Nogometna zveza Slovenije investicijo sofinancira v višini 250.000

evrov. Investicijo so prijavi tudi na razpis Fundacije za šport Republike Slovenije za leto 2026. Razliko do končne vrednosti investicije bo zagotovila mestna občina iz proračuna. Investicija je bila prvotno ocenjena na skupno vrednost 1.298.000 evrov. V ta znesek spadajo betonska dela izgradnje tribune, kovinska konstrukcija s streho, namestitve ograj in sedežev ter ureditev VIP-prostorov. Druga faza zajema pomožne prostore pod tribuno, tretja faza pa ureditev dovozne poti in dodatnih parkirnih mest na vzhodni strani ob Ledavi.

Po zaključku gradnje nove tribune bo predvidena kapaciteta stadiona približno 5000 sedišč. Dotrajana stojišča na vzhodni tribuni ob kopališču bodo nekoč odstranjena, v tem trenutku pa sredstva za rušenje še niso zagotovljena, niti ni znan datum začetka teh del.



Intenzivno nadaljujemo s projekti

Spoštovane občanke, cenjeni občani!

S številnimi od vas smo na zdaj že tradicionalnem silvestrovanju v mestnem središču skupaj odštevali sekunde do polnoči in vstopili v novo leto. Hvala za odlično družbo in številne izrečene dobre želje!

Medtem smo že pospravili praznične luči in okraske; vrnil se je vsakdanjik in vsak na svojem mestu in na svoj način prispeva k napredku in sobivanju v naši skupnosti. Na mestni občini bomo v tem mesecu sprejemali proračun za to izjemno zahtevno leto.

Kot večina slovenskih občin se žal tudi naša sooča s pomanjkanjem sredstev iz naslova povprečnine, vse večjimi zakonskimi nalogami za lokalne skupnosti ter tudi z vsakodnevnimi dvigi stroškov storitev in dobrin.

Da ne zaustavimo uspešno zastavljenega investicijskega cikla, ki smo ga začeli, si bomo še naprej prizadevali za pridobivanje sredstev za sofinanciranje projektov. Zagotovo si bomo še dalje prizadevali, da ostanemo občina, ki ji je mar za sočloveka, ter ne bomo posegali v socialne transfere in pomoči za tiste, ki to najbolj potrebujejo.

Medtem intenzivno nadaljujemo s projekti, ki smo jih začeli v minulem letu, saj bodo v korist in ponos vsem občankam in občanom.

Ker je v tej številki objavljen obširen intervju, v katerem sem podrobno predstavil doseženo, trenutne projekte in načrte v mestni občini, jih na tem mestu ne bom podrobneje našteval, v glasilu pa vas bomo sproti obveščali o tem, kako napredujejo.

Želim vam lepo, zanimivo, uspešno in čudovito leto, ki se ga boste z veseljem spominjali samo po dobrem!

Vaš župan,

Damjan Anželj

Zadnja seja minulega leta v znamenju avtobusnih nadstrešnic

KSENIJA GLAŽAR

Decembrska 23. redna seja mestnega sveta je bila v znamenju avtobusnih nadstrešnic in številnih kadrovskih zadev.

Bošljan Brezovnik z Inštituta za lokalno samoupravo Maribor je nato mestnim svetnikom predstavil podrobnosti možnosti sklenitve javno-zasebnega partnerstva. Septembra 2024 je Mestna občina Murska Sobota pripravila projektno oceno gradnje, vzdrževanja in upravljanja avtobusnih nadstrešnic. Na podlagi ocene možnosti sklenitve javno-zasebnega partnerstva je začela predhodni postopek, da bi na podlagi investicijskega elaborata ugotovili, ali so izpolnjeni ekonomski, pravni, tehnični, okoljevarstveni in drugi pogoji za izvedbo projekta in sklenitev razmerja javno-zasebnega partnerstva.

Junija 2025 so objavili javni poziv za izvedbo javno-zasebnega partnerstva in preverili javni interes za odstranitev dvanajstih obstoječih avtobusnih nadstrešnic in postavitev 28 novih ter za njihovo dolgotrajno vzdrževanje, najem zemljišč za 23 trajnih (jumbo) panojev in najem zemljišč za 19 svetlobnih vitrin. Strošek so ocenili na 174 tisoč evrov, vsako leto pa bi bilo treba zagotoviti še vzdrževanje, ki bi stalo pribl. 32 tisoč evrov. Vlogo za zainteresiranost je oddalo le eno podjetje, in sicer Europlakat. V sodelovanju z omenjenim inštitutom so nato pripravili dokument identifikacije investicijskega projekta za sklenitev koncesijskega razmerja javno-zasebnega partnerstva postavitve in vzdrževanja avtobusnih nadstrešnic v Mestni občini Murska Sobota. Predstavili so ga županu ter pripravili sklep o ugotovitvi javnega interesa za postavitev nadstrešnic in koncesijski akt. V slednjem, ki naj bo, kot je razložil Brezovnik, dovolj širok, je zastavljen koncept sklenitve javno-zasebnega partnerstva za obdobje največ petnajstih let, z zavezo, da se izbere koncesionarja, ki pripravi in postavi nadstrešnice ter preostale objekte v čim krajšem času, vse drugo je predmet pogajanj. Pojasnil je še, da si občina lahko zadrži tudi pravico zaračunavanja občinske takse.

Pripravili projektno oceno

V začetku seje je Martina Caf Šaruga, vodja oddelka za promozenskopravne zadeve mestne uprave, mestnim svetnikom predstavila predlog sklepa o ugotovitvi javnega interesa za sklenitev koncesijskega razmerja javno-zasebnega partnerstva za izvedbo projekta postavitve in vzdrževanja avtobusnih nadstrešnic v Mestni občini Murska Sobota, ki so ga mestni svetniki po daljši razpravi z več pomisleki in vprašanji sprejeli. Pojasnila je, da mestna uprava pobude za dodatne nadstrešnice na avtobusnih postajališčih prejema že nekaj let, zato so v letu 2024 pripravili projektno oceno, na osnovi katere je bil izveden popis obstoječih avtobusnih nadstrešnic, ki jih vzdržujejo. V sodelovanju s predstavniki krajevnih skupnosti in mestnih četrti so popisali lokacije, kjer je izkazana potreba po dodatnih nadstrešnicah.

Veliko vprašanj in dilem, zasebni partner pa mora videti v tem zaslužek

Pristojni odbor za urbanizem in urejanje prostora ter gospodarsko infrastrukturo sklepu ni pritrdil. V razpravi je več mestnih svetnikov imelo podobna vprašanja in pomisleke. Vprašanja so se v glavnem nanašala na stroške odstranitve obstoječih nadstrešnic in na to, kdo bo financiral vzdrževanje. Bili so enotni, da stroški naj ne obremenjujejo proračuna.

- V razpravi je Nives Cajnko (Gibanje Svoboda) povedala, da so veseli, da je občina pristopila k urejanju nadstrešnic. Po preverbi cenika podjetja Europlakat in ob dobri študiji primera meni, da bi lahko oglaševanje ostalo prihodek mestne občine.
- Brezovnik je pojasnil, da ima mestna občina več možnosti: investicijo izvede sama, ampak se ob tem poraja vprašanje, ali ima rezervirana sredstva in ali investicijo lahko izvede. Druga možnost je ob pomoči javno-zasebnega partnerstva, a mora biti to za zasebno podjetje tudi finančno donosno.
- Župan Damjan Anželj in pozneje še direktorica mestne uprave Milena Vöröš sta prav tako poudarila in ponovila, da sta glede nadstrešnic na voljo dve možnosti: financirajo jih iz občinskega proračuna, pri čemer postavitev ene stane pribl. 10 tisoč evrov, potrebujejo pa jih 28. Druga možnost je javno-zasebno partnerstvo, kar občine ne stane niti evra, razen priprave zemljišča in pridobitve dovoljenj. Za takšen projekt je javno-zasebno partnerstvo, kot sta še pojasnila, zelo smiselno, saj občino ne stane nič, zato se tovrstne prakse tudi druge občine poslužujejo že več let. Da ne bi obremenjevali proračuna, so se zgledovali po podobni praksi iz leta 2006, ko so nadstrešnice uredili na enak način in ob tem niso obremenjevali občinskega proračuna. Direktorica mestne uprave je še razložila, da dejavnost oglaševanja lahko opravljajo le podjetja, ki

so za to registrirana, in da je to tržna dejavnost, s katero se občine ne ukvarjajo. Župan je dodal, da postopek poteka v več fazah. Najprej se ugotovi javni interes, nato se sprejme odlok v dveh obravnavah, sledijo imenovanje ustrezne komisije, javni razpis in koncesijska pogodba ter potrditev mestnega sveta.

V prvi obravnavi pritrdili tudi odloku o nadstrešnicah

- Caf Šaruga je v naslednji točki, v kateri so mestni svetniki v prvi obravnavi pritrdili odlok o predmetu in pogojih za sklenitev koncesijskega razmerja javno-zasebnega partnerstva za izvedbo projekta postavitve in vzdrževanja avtobusnih nadstrešnic v Mestni občini Murska Sobota, povedala, da je bila vsebina odloka podrobneje predstavljena že v prejšnji točki. Brezovnik je dodal, da odlok predstavlja pravni okvir za izvedbo postopka. Cilj sprejema odloka je določitev predmeta, pravic in obveznosti Mestne občine Murska Sobota in zasebnega partnerja, postopka izbire zasebnega partnerja ter drugih sestavin koncesijskega razmerja javno-zasebnega partnerstva za postavitev in vzdrževanje avtobusnih nadstrešnic v mestni občini.

Pristojni odbor za urbanizem in urejanje prostora ter gospodarsko infrastrukturo odloku zaradi pomanjkljivih informacij ni pritrdil.

- V razpravi je Bojan Petrijan (SDS) izpostavil nejasnosti. Pogreša osnovni dokument identifikacije investicijskega projekta, ki se mora priložiti vsem projektom, ki se umeščajo v načrt razvojnih programov. Po zagotovilih mestne uprave ga bodo mestni svetniki do druge obravnave odloka prejeli z vsemi podrobnostmi.
- Gorana Miloševića (SD) je zanimalo število potencialnih kandidatov, saj je podatek pomemben za postopek pogajanja. Župan je pojasnil, da je v fazi preverbe interesa izkazal interes le en ponudnik oziroma promotor.
- Danielo Mörec (SD) je zanimalo, zakaj so se določili za ta korak. Župan je še enkrat pojasnil, da so z javno-zasebnim partnerstvom želeli prihraniti od 200 do 300 tisoč evrov. Drugače bo, kot je povedal župan, iz proračuna treba črtati druge investicije v tej vrednosti.
- Gorazd Kerec (Gibanje Svoboda) je ob koncu razprave povedal, da je treba do naslednje obravna-

Številne kadrovske zadeve

Na 8. dopisni seji so mestni svetniki obravnavali več kadrovskih zadev. Sprejeli in potrdili so razrešitev direktorja javnega zavoda Galerija Murska Sobota. V svet javnega zavoda Dom starejših Rakičan je bil kot predstavnik lokalne skupnosti imenovan Miran Žilavec, v svet javnega zavoda Srednja zdravstvena šola Murska Sobota kot predstavnik lokalne skupnosti, na območju katere ima šola sedež, pa Dušica Sovec. V svet Območne izpostave Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti Murska Sobota so bili imenovani Bernardka Ružič, Mario Čep in Andi Sapač, v svet javnega zavoda Glasbena šola Murska Sobota pa Iris Lanščak, Andreja Prettner in Gorazd Kerec.

Potrdili so tudi predlagane kandidate za sodnike porotnike Okrožnega sodišča v Murski Soboti, kar so postali Marta Mekicar, Nada Katalinič, Jasna Horvat, Brigita Bavčar, Urška Ferenček, Stanko Kerčmar, Danilo Horvat, Magdalena Debelak, Helena Toth, Silva Štefanec, Bojan Žizek, Igor Vitez, Nada Kuhar, Anka Suhadolnik, Sonja Čerpnjak, Štefan Gral in Aldo Bošnjak.

V nadzorni svet Javnega stanovanjskega sklada Mestne občine Murska Sobota je bila za preostanek mandata kot predstavnik zaposlenih v mestni upravi Mestne občine Murska Sobota imenovana Martina Caf Šaruga.

Pri točki o kadrovskih zadevah so na 23. redni seji decembra v svet javnega zavoda Osnovna šola IV Murska Sobota kot predstavnike ustanovitelja imenovali Samantho Baranja, Liljano Fujs Kojek in Vlasto Veren, v svet javnega zavoda Osnovna šola II Murska Sobota kot predstavnike ustanovitelja Franca Boriša, Petro Horvat in Danielo Mörec, v svet javnega zavoda Osnovna šola I Murska Sobota kot predstavnike ustanovitelja Bernardko Ružič, Andija Sapača in Rudolfa Mikoliča.

Za direktorico javnega zavoda Galerija Murska Sobota je bila za dobo petih let potrjena Irma Brodnjak Firbas, za direktorico Javnega stanovanjskega sklada Mestne občine Murska Sobota pa za mandatno dobo štirih let Gaby Flisar. Dejanu Dravcu so izrekli pozitivno mnenje h kandidaturi za direktorja javnega zavoda Ljudske univerze Murska Sobota.

ve razčistiti vsa vprašanja o tem, kaj bo vključeval razpis, da bodo nadstrešnice urejene na način, ki bo najboljši za občinski proračun. Predlagal je izvedbo širše razprave, saj ne želi, da bi po odločitvi ostal priokus.

Nova vrednost točke za izračun

nadomestila za uporabo stavbnega zemljišča

- Caf Šaruga je nato predstavila še novo vrednost točke za izračun nadomestila za uporabo stavbnega zemljišča na območju Mestne občine Murska Sobota za leto 2026. Pojasnila je, da se nadomestilo plačuje za zazidana in nezazidana stavbna zemljišča na osnovi površine, lege, namembnosti, komunalne opremljenosti, števila mesecev odmere ter določene vrednosti na kvadratni meter. Vrednost je bila v skladu z letno stopnjo rasti cen usklajena za +2,3 odstotka glede na vrednost iz leta 2025. Vrednost točke za izračun nadomestila za uporabo stavbnega zemljišča na območju Mestne občine Murska Sobota za leto 2026 znaša za stavbna zemljišča 0,00075286 evra/m², za

nepozidana stavbna zemljišča pa 0,00110932 evra/m².

- Andrej Mešič (SDS) je v razpravi povedal, da je povišanje v tem mandatu enormno, zlasti za nepozidana zemljišča, zato se z dvigom ne strinjajo. Župan je pojasnil, da se cene nasploh višajo in da gre le za uskladitev z letno stopnjo rasti cen.

Po glasovanju so bile nove cene potrjene.

Znani prejemniki nagrad ob kulturnem prazniku v letu 2026

Nada Kuhar, članica komisije za nagrade in priznanja, je predstavila prejemnike nagrad ob kulturnem prazniku v letu 2026. Denarno nagrado mestne občine za vrhunske dosežke na področju kulture v letu 2026 prejme muzejska svetnica, etnologinja in kulturna antropologinja v Pomurskem muzeju Murska Sobota Jelka Pšajd. Plaketo za pomembne dosežke na področju kulture v letu 2026 prejme scenaristka in režiserka Maja Prettner. Priznanje za uspešno delo mladih ustvarjalcev na področju kulture v letu 2026 prejme harmonikar Lukas Gumilar.

Praznična osvetlitev, glasba in nasmehi: decembrski utrip Murske Sobote

ALEŠ CIPOT

To zimo je središče prazničnega decembrskega dogajanja bil Trg kulture z drsališčem. Slavnostni zaključek meseca, ki je prinesel številne dogodke, je bilo tradicionalno silvestrovanje v mestnem središču.



Prvi dan obratovanja drsališča so na Trgu kulture nastopile umetnostne drsalke Drsalnega kluba Labod z Bleda. Pripravile so čudovit program, ki je vseboval tudi klasično mojstrovino »Labodje jezero«. Drsanje je izjemno zahteven šport, ki združuje moč, hitrost, gibljivost in eleganco.



Otroci so svoje praznične želje med 5. in 14. decembrom lahko oddali v Božičkov nabiralnik na Trgu zmage. Zbrana pisma so odpotovala k Božičku na Severni pol. Vsi otroci, ki so jih oddali, so z daljnega severa prejeli uradna potrdila, da je Božiček njihova pisma prebral in da so darila že na poti.



Drsališče v letošnji drsalni sezoni po več letih spet gostuje na Trgu kulture. A dogodki prazničnega decembra se niso odvijali le na tem trgu, temveč tudi v Gledališču Park, na Trgu zmage, v Pomurskem muzeju, v mestnem središču, v Pokrajinski in študijski knjižnici, v Mikku, v galeriji, v evangeličanski cerkvi, na grajski ploščadi, v TIC Murska Sobota in na Kocljevi ulici.



Ob drsališču so v decembru koncertirali Štanga rock (na fotografiji), Best Five, glasbeniki Zasebne glasbene šole Musiclub, Mladi frajerji, Harmonikarski orkester Murska Sobota, Sam's Fever, Fridayz, Blue Planet, Stop, Prašnati, Anja Strajnar Band, Katarina Šebök in Žiga Žekš ter Frishki.



Raznolik program prazničnega decembra za vse generacije so pripravili v Zavodu za kulturo, turizem in šport Murska Sobota v sodelovanju z mestno občino ter številnimi zavodi in organizacijami.



Med 18. in 20. decembrom so nas na Kocljevi ulici razveseljevali ponudniki, ki so se predstavili na stojnicah Božičnega sejma. Obiskovalci so pri njih lahko kupili rokodelske izdelke in praznične dobrrote ter nabrali številne ideje za praznična darila. | Foto: Loris Cipot.



Dedek Mraz je najmlajše obiskal na grajski ploščadi. Tja se je pripeljal s kočijo in otrokom namenil prijazne besede miru. Zatem jim je natrosil obilo sreče in v očeh utrlil mnogo prazničnih iskr. Najmlajši so ga pričakali v družbi otrok Vrtca Murska Sobota, artistov Arbadakarba Party Shop in Društva prijateljev mladine Murska Sobota. | Foto: Loris Cipot.



Ponedeljkov večer, 29. decembra, je minil v znamenju glasbe. Zanj sta poskrbela Katarina Šebök in Žiga Žekš ter navdušila drsalce in tudi poslušalce na prizorišču. Glasbeni dvojec, znan po akustičnih nastopih, je s svojo energijo in čutno interpretacijo ustvaril prijetno praznično vzdušje.



Skupina Prašnati je ob drsališču nastopila v petek, 26. decembra. Izkušeni glasbeniki prihajajo iz različnih zvrsti in imajo drugačna glasbena ozadja, zato v njihovi sestavi najdemo različna glasbila: harmoniko, saksofon, klarinet, kontrabas in bobne – ter cimbale, ki njihovi glasbi vtisnejo poseben pečat.



Najmlajši so se ob 17. uri razveselili otroškega silvestrovanja. Pričjubljena Miša je z glasbo, plesom in animacijami v mestnem središču poskrbela za veselo vzdušje. Otroci so peli, plesali in se zabavali.



Silvestrovanje se je v mestnem središču začelo ob 22. uri. Obiskovalce sta zabavala skupina Zlata žila in DJ Hari. Tik pred polnočjo je zbrane nagovoril župan Damjan Anželj.



Obiskovalci od blizu in daleč so pred polnočjo napolnili prireditveni prostor. Številni so se znali zabavati brez petard in drugih pirotehničnih sredstev, ki so potencialno nevarna in zlasti nadležna.

Praznični utrip po krajevnih skupnostih

KSENIJA GLAŽAR

Društva in organizacije ter krajevne skupnosti so se v decembrskem prazničnem času zelo potrudili in krajanom pričarali lepe praznične dni z druženji, obiski dobrih mož in čudovitimi okrasitvami. Zbrali smo utrinke iz nekaterih krajevnih skupnosti.



Polana

V Polani so v začetku decembra pripravili otroške delavnice, nato jih je obiskal in obdaril Miklavž, za krajane so pripravili še druženje. Decembra so kraju nadeli lepo praznično podobo s svetlobnimi okraski.



Markišavci

V Markišavcih je v začetku decembra najmlajše obiskal Miklavž.



Kupšinci

Miklavževanje za otroke so priredili tudi v KS Kupšinci. Otroci so uživali v gledališki predstavi »Zvezdica Zaspanka«, zatem jih je obiskal in obdaril Miklavž. Dogodek so izvedli v sodelovanju s Kulturno-turističnim društvom Kupšinci.



Rakičan

Miklavž je otroke obiskal tudi v KS Rakičan. Več kot sto jih je napolnilo dvorano vaškega doma, kjer so si najprej ogledali predstavo »Mirko in čarobne lučke«, nato pa so prejeli Miklavževo darilo.



Satahovci

V Satahovcih so, kot je v kraju že običaj, ob kolesarskem postajališču postavili jaslice. Tam so se ob božiču krajani srečali in obdarili najmlajše.



Bakovci

Božičkova karavana v organizaciji KS Bakovci je pričarala praznično vzdušje ter obdarila in razveselila otroke.



Krog

V Krogu je bil december zares pester. Med drugim je potekalo praznično miklavževanje za otroke. Nastop pred božičnimi prazniki so skupaj z učiteljicami pripravili učenci POŠ Krog in vrtca v Krogu. Pripravili so še bazar in se nato z lučmi podali na pohod do gasilskega doma, vmes pa so sredi vasi okrasili še jelko.



Nemčavci

V Nemčavcih so na prvo adventno nedeljo izvedli že tretji pohod z laternami. Ustavili so se ob vaški kapeli in prižgali praznično okrasitev. Ker so letos obnovili sistem zvonjenja v kapeli, je ob tej priložnosti zazvonil zvon. Pohodniki so se podali še do vaško-gasilskega doma, kjer so prižgali lučke in nadaljevali z druženjem. Letošnji pohod je bil tudi kulturno obarvan – z instrumentalno-pevskim nastopom in recitacijo pesmi, ki je bila napisana prav za ta predbožični dogodek.



Černelavci

V Černelavcih je z začetkom adventa središče dogajanja postal zadružni dom. Adventno dogajanje se je začelo z izdelovanjem prazničnih dekoracij. Krajanje vseh generacij so tekom vseh adventnih nedelj poskrbeli za različne aktivnosti. Vrhunec je bil prihod Božička. »Adventna druženja so dokazala, da prazniki niso le okraski in darila, temveč zlasti čas, ko se ljudje povežemo, si vzamemo čas drug za drugega in skupaj ustvarimo spomine, ki ostanejo v srcu še dolgo po tem, ko ugasnejo praznične luči,« pravita Mateja Lainšček in Petra Kerec.

Krepitev sodelovanja med slovenskimi in madžarskimi podjetji

KSENIJA GLAŽAR
FOTO: ARHIV PGZ

V Lovenjakovem dvoru v Polani bosta 10. februarja potekala 3. slovensko-madžarski poslovni forum za gospodarski razvoj in poslovno srečanje.



Del 3. slovensko-madžarskega poslovnega foruma bo tudi srečanje predstavnikov slovenskih in madžarskih podjetij, ki jih zanima čezmejno sodelovanje.

V Pomurski gospodarski zbornici pravijo, da so poslovni odnosi med Slovenijo in Madžarsko vse močnejši, vendar je nujno še tesnejše sodelovanje. Zato bodo 10. februarja 2026 skupaj s Trgovinsko in industrijsko zbornico ter podporniki na slovenski in madžarski strani meje priredili že tradicionalni, 3. slovensko-madžarski poslovni forum. Prvi poslovni forum, ki so ga priredili marca 2019 v Moravskih Toplicah, je bil zelo uspešen, prav tako naslednji leta 2022 v Lentiju na Madžarskem. Tako kot na prvih dveh tudi na letošnjem pričakujejo, da se ga bo udeležilo od dvajset do trideset slovenskih in enako število madžarskih podjetij.

Letošnji dogodek bo sestavljen iz treh delov. V plenarnem delu bodo predstavili dobre prakse čezmejnega sodelovanja, sledila bosta srečanje B2B prijavljenih gospodarstvenikov in podpornih institucij ter ogled podjetja Roto Pavlinjek v Polani. Dogodek podpirata tudi slovensko ministrstvo za kohezijo in regionalni razvoj ter madžarsko ministrstvo za regionalni razvoj. Forumu se bosta udeležila oba ministra, dr. Aleksander Jevšek in dr. Tibor Navracsics.

Nadzidava glasbene šole: rešitev dolgoletne prostorske stiske

NATALIJA KREFT

Največji javni razpis za sofinanciranje občinskih investicij v Sloveniji v zadnjih 25 letih pomembne razvojne priložnosti prinaša tudi Pomurju.

Pomurske občine bodo namreč prejele kar 10.920.727 evrov, del teh sredstev je namenjen tudi nadzidavi Glasbene šole Murska Sobota. Vrednost projekta znaša 263.914 evrov, z investicijo pa bi končno odpravili eno ključnih težav šole – pomanjkanje ustreznega prostora.

Prostor za orkestre in zборе dolgoletna težava

Glasbena šola Murska Sobota velja za sodobno izobraževalno ustanovo, vendar se že vse od vstavitve v nove prostore na Cvetkovi ulici 2c leta 2008 sooča s prostorsko stisko. Ravnateljica Erna Lukač poudarja, da ob novogradnji leta 2007 v projekt ni bila vključena ključna učilnica za orkestre in zборе. »Prostor, ki ga nujno potrebujemo za nemoteno delovanje glasbene šole in ga ob novogradnji niso vključili v projekt, je učilnica za vaje orkestrrov in zborov,« pojasnjuje. Ker ima šola štiri orkestre in dva zbora, mora vse od začetka najemati zunanje prostore. »Od leta 2008 najemamo prostor – najprej v stavbi Muralisti, zadnja leta v Šavel centru,« dodaja ravnateljica. Z načrtovano nadzidavo bodo pridobili lastno učilnico za orkestre in zборе, kar bo omogočilo nemoteno izvajanje osnovne dejavnosti, ki sodi v predmetnik osnovnega glasbenega izobraževanja.



Nadzidava glasbene šole vključuje gradnjo dvorane za vaje orkestrrov in zborov.

Investicija v kakovost, ne v širitev programa

Novi prostor bo omogočil izvajanje dejavnosti, ki jo zdaj izvajajo v najetih prostorih. Širitev ne pomeni povečanja števila vpisnih mest ali uvajanja novih predmetov. Morebitno povečanje vpisa je namreč odvisno od soglasja ministrstva za vzgojo in izobraževanje, ki ga šola vsako leto pridobi le za omejeno število mest. Glede časovnice gradnje ravnateljica pojasnjuje, da so v tem trenutku pristojnosti na strani investitorja, torej Mestne občine Murska Sobota. Ob tem predstavi pomembno ozadje projekta: »Gradbeno dovoljenje smo imeli že leta 2019, a ker se zatem ni nič zgodilo, je po petih letih poteklo. Letos so na občini ponovno pristopili k postopku in se prijavili na razpis. Srčno upam, da bo tokrat zadeva stekla.«

Iz uradnih dokumentov občine je razvidno, da projekt nadzidave glasbene šole vključuje gradnjo dvorane za vaje orkestrrov in zborov. Ta dvorana naj bi imela približno 120 m² neto površine in zadostovala za štiridesetčlanski orkester, nad

obstoječi zahodni volumen šole pa naj bi se objekt dvignil za približno 5,20 metra. Projekt novo nadzidavo z obstoječim delom povezuje s stopniščem in povečuje bruto tlorisno površino za okoli 200,75 m².

Sveže narezana zelenjava kot odgovor na izzive sodobnega ravnanja s hrano

ZELENA TOČKA

Sveže narezana in pakirana zelenjava Zelene točke odgovarja na več izzivov sodobne prehranske prakse: pomanjkanje časa v kuhinjah, neučinkovito rabo surovin, nastajanje zavržene hrane ter vse večjo odvisnost od dolgih in nepreglednih dobavnih verig.

Namesto da bi bil poudelek zgolj na udobju, gre za rešitev, ki praktičnost vsakodnevnne uporabe združuje z bolj premišljenim ravnanjem s hrano in s podporo lokalni preiskrbi. Zelenjava je očiščena, narezana in pripravljena za takojšnjo uporabo, kar prihrani čas in olajša organizacijo dela v kuhinji. Hkrati tovrstna centralizirana predpriprava prispeva k manjšim izgubam pri čiščenju in obrezovanju, bolj predvidljivi porabi ter zmanjševanju odpadkov. To je še zlasti pomembno v oko-

ljih, kjer dnevno pripravljajo večje količine obrokov, pa tudi v gospodinjstvih, kjer je pomanjkanje časa pogost razlog, da zelenjava ostane neporabljena. Pomemben del ponudbe sta lokalna obdelava in pakiranje, saj prispevata h krajšim dobavnim verigam, zmanjšujeta transportne obremenitve ter povečujeta preglednost izvora hrane. Tak pristop podpira lokalno pridelavo oz. predelavo, krepi odpornost lokalnega prehranskega sistema in omogoča boljše prilagajanje dejanskim potrebam uporabnikov. Tovrstne rešitve pri-

spevajo tudi k spremembi vsakodnevni navad, od impulznega kupovanja do bolj načrtovane porabe hrane, kjer se vrednost surovine ohranja skozi celoten proces priprave obrokov in se ne izgublja v odpadkih. V ponudbi so vrste zelenjave, ki so del vsakdanje prehrane ter omogočajo sezonsko, raznoliko in uravnoteženo kuhanje: različne solate, zelje, kitajsko zelje in jušna zelenjava, po dogovoru pa tudi druge vrste zelenjave. Različna pakiranja omogočajo izbiro količin glede na dejanske potrebe in s tem dodatno



Tovrstna zelenjava ni zgolj priročna izbira, temveč del širšega prizadevanja za učinkovitejšo, lokalno zasidrano in trajnostno ravnanje s hrano, od pridelave do krožnika.

prispevajo k zmanjševanju presežkov. Sveže narezana in pakirana zelenjava Zelene točke je na voljo profesionalnim uporabni-

kom prek veleprodaje ter gospodinjstvom v trgovini Zelena točka na Industrijski ulici 5a v Murski Soboti in v spletni trgovini.

Kučan: Politične stranke so ob plebiscitu zmogle zrelost

ALEŠ CIPOT

Slovesnost pred državnim praznikom, dnevom samostojnosti in enotnosti Republike Slovenije, je v Gledališču Park organizirala Mestna občina Murska Sobota v sodelovanju s Koordinacijo domoljubnih in veteranskih organizacij Pomurja.

Slovesnostjo so obeležili tudi 35. obletnico izvedbe plebiscita. 23. decembra 1990 se je plebiscita udeležilo 93,5 odstotka vseh volilnih upravičencev. Za samostojno in neodvisno državo Slovenijo je glasovalo 88,5 odstotka vseh volilnih upravičencev, 4 odstotki so glasovali proti, 0,9 odstotka glasovnic je bilo neveljavnih.

»Obstajalo je zaupanje v politične stranke.«

Dogodka v Gledališču Park so se poleg visokih gostov udeležili predsedniki in člani veteranskih in domoljubnih organizacij ter praporščaki. Slavnostni govornik je bil prvi predsednik Republike Slovenije Milan Kučan, častni občan Mestne občine Murska Sobota. Spregovoril je zlasti o okoliščinah in poteku plebiscita o samostojni slovenski državi: »Na referendumski glasovnici je bilo izpisano preprosto vprašanje: Ali naj Republika Slovenija postane samostojna in neodvisna država? Odgovora sta bila zgolj da ali ne. Izid je poznan, odgovor da je obkrožilo več kot 95 odstotkov udeležencev plebiscita. Ta visoka podpora je bila mogoča zato, ker je bil cilj jasno postavljen, ker se je ujemal z razpoloženjem ljudi in ker je zanj odgovornost prevzela vsa takratna slovenska politika. Neizmerno ve-



Slavnostni govornik na slovesnosti je bil prvi predsednik Republike Slovenije Milan Kučan, častni občan Mestne občine Murska Sobota.

selje in ponos sta zavladala pozno zvečer na dan plebiscita, ko so bili preštet glasovi in objavljen izid glasovanja. Obstajalo je zaupanje v politične stranke, ki so takrat zmogle zrelost za enoten nastop in za skupen prevzem odgovornosti, ne da bi si katerakoli lastila zasluge za uspeh tega velikega političnega dejanja – prvič in žal zadnjič v kratki zgodovini samostojne Slovenije; a čeprav je to izjema, je pomembna, ker je enotnost vrojena v samo rojstvo države.« V kulturnem programu so s himno, pesmimi in recitalom sodelovali dijakinje in

dijaki murskosoboške gimnazije pod mentorstvom mag. Sonje Zilavec Nemec in mag. Tomija Bušinosa. V okviru prireditve so predstavniki domoljubnih in veteranskih organizacij z območja celotnega Pomurja podpisali aneks k sporazumu o ustanovitvi regijske koordinacije in medse sprejeli društvo Primorci in Istrani v Prekmurju kot polnopravno članico Koordinacije domoljubnih in veteranskih organizacij Pomurja. Pomurska koordinacija odslej uradno vključuje 21 domoljubnih in veteranskih organizacij.

Pet tisočakov donacije za bolnišnico

GEZA GRABAR

Po tradiciji je podjetje v minulem prazničnem času sredstva, predvidena za poslovna darila, namenilo skupnosti. Znova so izbrali ustanovo, ki ima za prebivalce regije izjemen pomen – tokrat Splošno bolnišnico Murska Sobota.



Predaja donacije: Roman Ratkai (levo) in Drago Dervarič.

Iz podjetja Saubermacher-Komunala so sporočili, da z donacijami pomagajo pri ustvarjanju zdravega okolja, tokrat z donacijo ustanovi, ki vsak dan skrbi za ljudi, ki potrebujejo pomoč. Simbolična predaja čeka je potekala v prijetnem vzdušju, ko so se predstavniki podjetja in bolnišnice znova srečali ter izrazili zadovoljstvo ob nadaljevanju sodelovanja. Ob tej priložnosti je direktor podjetja Drago Dervarič poudaril, da se vsako leto v prazničnem času potrudijo narediti nekaj dobrega za skupnost, v kateri delajo in živijo. Ker je bolnišnica prostor, kjer se prepletata skrb in upanje, jim veliko pomeni, je dejal, da lahko na ta način prispevajo k njemu delovanju. »Verjamem, da je donacija prišla v prave roke in da bo pomagala tistim, ki pomoč najbolj potrebujejo.« Po besedah direktorja bolnišnice Romana Ratkaia bo bolnišnica sredstva v višini pet tisoč evrov uporabila za izboljšanje kakovosti zdravstvenih storitev ter za podporo oddelkom, kjer so potrebe največje. V bolnišnici še poudarjajo, da donacija ni le finančna pomoč: je izraz spoštovanja do dela zdravstvenih delavcev in podpora pacientom, ki praznike preživljajo v bolnišnici.

Klub slovenskih podjetnikov tudi v naši občini

KSENIJA GLAŽAR

V Lovenjakovem dvoru v Polani je zaživela nova regijska pisarna Kluba slovenskih podjetnikov.

Klub slovenskih podjetnikov (SBC) je v začetku decembra v Polani odprl novo regijsko pisarno. Z njo želi okrepiti povezovanje podjetnikov in nuditi podporo poslovnemu okolju na severovzhodu države. Slovesno odprtje pisarne je sovpadalo s plenumom z naslovom Tehnološki potenciali Pomurja, ki so ga organizirali v sodelovanju s Pomursko akademsko znanstveno unijo. Njegov namen je bil spodbuditi povezovanje znanstvenorazisko-

valnega okolja z lokalnim gospodarstvom ter predstaviti možnosti za nadaljnji tehnološki in inovacijski razvoj Pomurja. Odprtja so se udeležili vidni člani in podporniki kluba, med njimi izvršna direktorica Kluba slovenskih podjetnikov Katarina Karlovšek, gostiteljica dogodka Nuša Pavlinjek Slavinec (Roto Slovenija) ter predstavniki podjetij Tomaž Gider (GMT), Uroš Pohlin (ID Shop) in Dejan Boštjančič (Avtohiša Selmar).

Mreža sodelovanja podjetij in lokalnega okolja

SBC ima več kot petsto članov, od tega petnajst iz Pomurja. V njem pravijo, da so se za odprtje pisarne v Lovenjakovem dvoru odločili, ker gre za izvrstno gostinsko in turistično lokacijo podjetja Roto, pomembnega člana kluba, ki vrsto let soustvarja združenje in z uspešnim poslovanjem veliko prispeva k razvoju celotnega Pomurja. Regijske pisarne, ki jih postopoma od-



Nova regijska pisarna v Polani pomeni pomemben korak k širitvi mreže SBC in lokalne prisotnosti v Pomurju.

pirajo v vseh dvanajstih slovenskih regijah, so središče za povezovanje in podporo regionalnim članom kluba ter celotnemu gospodarstvu v posameznih delih države. Z njimi utrjujejo svojo prisotnost po Sloveniji ter krepijo mrežo sodelovanja med podjetji in lokalnim okoljem. V Klubu slovenskih podjetnikov še razložijo, da v letu 2026 v Pomurju znova načrtujejo izvedbo števil-

nih dogodkov, ki bodo namenjeni predstavitvi vrhunskih članov iz lokalnega okolja ter mreženju in izmenjavi dobrih praks. Zagotovo bodo jeseni med podjetji, ki bodo med Festivalom podjetništva odprla vrata mladim, tudi njihovi člani iz Pomurja, saj gre za izvrstno priložnost, da učenci, dijaki in študenti spoznajo delovanje vrhunskih podjetij v domači regiji.

Rotov čoln ob boku ameriških in kitajskih

NATALIJA KREFT
FOTO: ROTO

Velik mednarodni uspeh je doseglo naše domače podjetje Roto, saj se je njihov čoln hydra 530 na letošnji podelitvi nagrad Best of Boats 2025 v Berlinu uvrstil med najboljša štiri plovila v kategoriji »best for beginners«.



Plovilo je že odlično sprejeto na evropskih trgih, zanimanje pa prihaja tudi iz bolj oddaljenih držav, kot so Avstralija, nekatere afriške države, Indija in Južna Koreja, kar dodatno potrjuje globalni potencial prekmurskega znanja.

Med skoraj tristo preizkušenimi plovili z vsega sveta so se v finale poleg hydre 530 uvrstili še trije čolni iz ZDA in Kitajske, zmagal pa je ameriški bayliner C21. Uvrstitev med finaliste predstavlja izjemno priznanje slovenski inovativnosti in znanju. Mednarodna šestnajstčlanska strokovna žirija je plovila ocenjevala na temeljih realnih uporabniških testov, pri čemer so preverjali stabilnost, varnost, ergonomijo, enostavnost upravljanja ter celostno uporabniško izkušnjo. Po mnenju žirije se hydra 530 v vrh uvršča zaradi vrhunske konstrukcije, naprednih tehnoloških rešitev in odličnih plovnih lastnosti.

Med najboljšimi čolni leta 2025

»Uvrstitev med najboljša čolna leta v tako zahtevni konkurenci jasno potrjuje, da lahko naše rešitve samozavestno postavimo ob bok največjim svetovnim proizvajalcem,« poudarja direktor družbe Roto Matjaž Pavlinjek. Dodaja, da je nagrada pomembna spodbuda za nadaljnji razvoj trajnostnih, hidrodinamično naprednih in oblikovno dovršenih plovil. Hydra 530 je letos prejela tudi zlato priznanje GZS za inovativnost. V dolžino meri 5,3 metra, v širino 2,2 metra, z motorji do 100 konjskih moči pa dosega hitrosti do 45 vozlov. Gre za prvo monolitno polietilensko plovilo, izdelano z rotacijskim litjem in integrirano stopničko air step, ki omogoča hitrejšo glisiranje, manjšo porabo goriva ter stabilno in varno plovbo tudi v zahtevnejših razmerah. Posebnost čolna je trislojni PE-material, ki zagotavlja visoko udarno odpornost, nizko težo, UV-stabilnost in popolno možnost recikliranja. V Rotu poudarjajo, da hydra 530 dokazuje, da rotacijsko litje ni zgolj alternativa, temveč resna usmeritev prihodnosti v razredu manjših in srednjih motornih plovil.

Pomembne novosti za zdravje v regiji

KSENIJA GLAŽAR

V Splošni bolnišnici Murska Sobota so konec leta 2025 uvedli več novosti, ki pomembno prispevajo k višji kakovosti zdravstvene oskrbe v regiji.



Simulacijski center omogoča sodobno in varno učenje v simulacijskem okolju. Projekt je bil uresničen ob pomoči donatorjev.

Nedavno je v bolnišnici začela delovati ambulanta za farmacevtsko svetovanje. V njej se farmacevt z bolnikom podrobno pogovori o njegovih zdravilih in na izvidu po potrebi lečečemu zdravniku predlaga optimiziranje terapije. Ambulanta je namenjena bolnikom, ki prejemajo več kot pet zdravil, lahko tudi manj, in imajo težave, povezane z zdravili, kot so neželeni učinki zdravil, sum na interakcije med zdravili, slabo sodelovanje pri zdravljenju z zdravili, oslABLJENA ledvična ali jetrna funkcija ipd., imajo slabši odziv zdravljenja z uvedenimi zdravili ali že prejemajo ali pa bodo prejeli zdravilo z visokim tveganjem za interakcije med zdravili. V ambulanto bolnike z delovnim nalogom napotijo zdravniki, bolnik pa se mora ob izdanem delovnem nalogu naročiti na telefonski številki 02 512 37 30. Ambulanta s svetovanjem o pravilni uporabi zdravil pomembno prispeva k optimizaciji terapije za bolnike v Pomurju.

Simulacijski center

V murskosoboški bolnišnici so decembra slovesno odprli Simulacijski center, ki je namenjen izobraževanju zaposlenih v bolni-

šnici, obenem pa tudi osnovnim in srednjim šolam, študentom medicine in zdravstvene nege, društvom, podjetjem ter širši javnosti za usposabljanja s področja temeljnih postopkov oživljanja. Kot tak predstavlja pomemben korak k razvoju znanja, varnosti in kakovosti zdravstvene oskrbe v regiji. Center, ki omogoča sodobno in varno učenje v simulacijskem okolju, vodita Mojca Šimonka, dr. med., specialistka anesteziologije, reanimatologije in perioperativne intenzivne medicine, in Ludvik Vogrinčič, diplomirani zdravstvenik. Projekt je bil uresničen ob pomoči donatorjev, ki so v sodelovanju s Pomursko gospodarsko zbornico prispevali za nakup najsoodobnejše simulacijske opreme, vredne dobrih 38 tisoč evrov.

Vgradnja proteze zapestja in izvajanje aplikacije botulina

V bolnišnici so prav tako uspešno izvedli tudi poseg vstavitve sodobne proteze zapestja, ki bolnikom omogoča skoraj popolno povrnitev gibljivosti in odpravo kroničnih bolečin. Operacijo je izvedel Robert Golob, dr. med., specialist kirurg, asistiral mu je Nejc Jelenko, dr. med., specialist

kirurg. Poseg je potekal v sodelovanju z izkušenim kirurgom mag. Robertom Mulhom, dr. med., specialistom plastične, rekonstruktivne in estetske kirurgije, ki s svojim znanjem in izkušnjami pomembno prispeva k razvoju zapestnih protez v Sloveniji. Uporabljena večkomponentna proteza je na tržišču razmeroma nova, a izjemno učinkovita. Za paciente Splošne bolnišnice Murska Sobota to pomeni pomembno pridobitev, saj omogoča dostop do vrhunske, sodobne kirurške oskrbe v domači regiji, krajše čakalne dobe ter zdravljenje, primerljivo z najboljšimi centri v državi.

Prejšnji mesec so v nevrološki ambulanti začeli še z izvajanjem aplikacije botulina, ki jo opravlja vodja nevrološke dejavnosti Dominika Novak Pihler, dr. med., spec. nevrologinja. Botulin se v bolnišnici uporablja že v fizioterični ambulanti pri zdravljenju spastičnosti pri bolnikih po možganski kapi, pri multipli sklerozi ali pri poškodbah hrbtenjače, decembra pa so aplikacije botulina začeli izvajati tudi pri nekaterih nevroloških boleznih, kar predstavlja pomembno pridobitev za bolnišnico ter zagotavlja bolj celostno in sodobno obravnavo bolnikov.

Evropska nagrada za odlično delo in vrhunske rezultate

KSENIJA GLAŽAR

FOTO: ARHIV RC MURSKA SOBOTA

Razvojni center Murska Sobota je sodeloval v projektu H2O, ki je pred nedavnim prejel evropsko nagrado za inovativno poučevanje.

Projekt Erasmus+ Help to Opportunities z akronimom H2O je prejel evropsko nagrado za inovativno poučevanje (European Innovative Teaching Award – EITA) v kategoriji izobraževanja odraslih. Evropska komisija te prestižne nagrade podeljuje najbolj inovativnim, kakovostnim in zglednim evropskim projektom na področju izobraževanja. Projekt je vodila Ljudska univerza Lendava, Razvojni center Murska Sobota pa je v njem sodeloval skupaj s partnerji iz sedmih držav. V dvoletnem obdobju se je projekt osredotočal na izjemno pomembno, a pogosto spregledano področje: izboljšanje zdravstvene pismenosti v romskih skupnostih. Cilj projekta je bil opolnomočiti posameznike prek vključujočega, v skupnosti zasnovanega izobraževanja. Njihov pristop je temeljil na usposabljanju romskih laičnih izobraževalcev, ki so postali ključni most zaupanja med svojimi skupnostmi in zdravstvenim sistemom.

Potrditev odličnosti

Razvili so inovativna in prilagojena izobraževalna orodja, ki na dostopen in zanimiv način približujejo pomembne zdravstvene teme. Razvili so večjezični kuri-



»Priznanje je potrditev, da z odličnim delom v lokalnem okolju ustvarjamo vrhunske rezultate, ki so zaradi svoje inovativnosti in kakovosti prepoznani ter cenjeni tudi na najvišji evropski ravni, kar nam daje izjemen zagon in motivacijo za nadaljnje delo,« pravijo v Razvojnem centru Murska Sobota.

kulum za usposabljanje, mobilno aplikacijo za lažji dostop do informacij in poučno družabno igro, ki učenje spodbuja skozi igro. Za Razvojni center Murska Sobota in celoten konzorcij partnerjev priznanje predstavlja potrditev odličnosti in pomembnosti njihovega dela na evropski ravni. Ključ do uspeha je, kot pravijo, mednarodno sodelovanje. Partnerstvo iz sedmih držav jim je omogočilo izmenjavo dobrih praks in raz-

voj vsebin, ki so uporabne širše po Evropi. Nagrada potrjuje, da projekt H2O ne izstopa le po strokovni kakovosti, temveč tudi po konkretnem vplivu na prakso. Ponosni so, da so njihov skupni trud prepoznali na najvišji ravni. To jih dodatno motivira za ustvarjanje inovativnih projektov, ki prispevajo k razvoju izobraževanja in socialne vključenosti v Pomurju, Sloveniji in širše.

Vrhunska projekcija podvodnih fotografij

GEZA GRABAR

Potapljaško društvo Murska Sobota je ob koncu leta v dvorani Gledališča Park občanom mestne občine in drugim obiskovalcem podarilo prijeten dogodek.



Pogovor z Alenko Artnik Burghardt.

Na večeru, ki je potekal v soorganizaciji Zavoda za kulturo, turizem in šport Murska Sobota, so predstavili stenski koledar Slovenske potapljaške zveze za leto 2026. Njegova osrednja tema je bila njihova članica in najuspešnejša slovenska športnica v globinskem potapljanju Alenka Artnik Burghardt, svetovna rekorderka s potopom na vdih do globine 111 metrov (s parom plavuti) oziroma do globine 123 metrov (z monoplavutjo), sicer pa dvanajstkratna svetovna prvakinja in lastnica kar osemnajstih svetovnih rekordov. Izbrane fotografije iz koledarja je Artnik Burghardt obrazložila po videopovezavi. Ob posnetkih je podrobneje predstavila ozadje nastanka, razmere med potopi in psihofizične izzive, s katerimi se srečuje pri doseganju ekstremnih globin, kjer ni prostora za napake ali pretirane ambicije. Dr. Mitja Slavinec, predsednik murskosoboškega potapljaškega društva in slovenske potapljaške zveze, je prepričan, da so fotografije obiskovalcem ponudile edinstven vpogled v svet vrhunskega globinskega potapljanja, kjer se prepletajo tehnična dovršenost, popolna zbranost in strogo upoštevanje varnostnih protokolov. V nadaljevanju se je med obiskovalci razvila iskrena in zanimiva razprava, v njej pa je gostja poudarila, da je med potapljanjem prav zmožnost pravočasnega umika in nadzora nad lastnim egom ključna za varno športno pot. Njena misel, da se mora športnik znati ustaviti in si reči dovolj, je naletela na veliko razumevanja in odobravanja.

Mozaik župnijskega in škofijskega življenja

MELITA MARIČ

Nova izdaja zbornika »Stopinje 2026« prinaša celovit in bogat vpogled v utrip župnijskega in duhovnega življenja murskosoboške škofije.

Izšla je nova, že 55. izdaja zbornika »Stopinje 2026«, publikacije murskosoboške škofije, ki jo je predstavil generalni vikar in glavni urednik Lojze Kozar mlajši. Zbornik na 320 straneh ponuja obsežen pregled verskega, pastoralnega, kulturnega, zgodovinskega in družbenega življenja v škofiji ter spodbuja k razmišljanju, spominjanju in oblikovanju novih korakov. Naslovnico krasi podoba župnijske cerkve svetega Kozme in Damijana v Kuzmi, ki zaznamuje tudi vizualno podobo posameznih poglavij. »Z naslovni-

mi fotografijami sestavljamo mozaik versko-kulturne podobe naše pokrajine, Kuzma se denimo lahko pohvali tudi z umetninami slikarja Lojzeta Perka,« pove Kozar.

13 poglavij

Zbornik je razdeljen na trinajst poglavij, ki predstavljajo življenje, delo in vero v škofiji ter posebej osvetljujejo župnijo v Kuzmi. Po koledarskem delu sledijo vsebinska poglavja, ki prinašajo predstavitev duhovnih vzornikov, škofijskega dogajanja ob no-

vem škofu Janezu Kozincu, duhovna razmišljanja, spomine na pomembne osebnosti ter življenje Slovencev zunaj domovine. Posebna pozornost je namenjena mladim, umetniškemu ustvarjanju, ekumenskemu sožitju in spominu na pokojne duhovnike. Najobsežnejši del zbornika, Moje in tvoje stopinje, na 130 straneh prinaša poročila o dogajanju v posameznih župnijah, bogato dopolnjena s fotografijami. Vsega je v zborniku 219 fotografij, sodelovalo je 46 avtorjev besedil in 36 piscev župnijskih poročil.



Vsega je v zborniku 219 fotografij, sodelovalo je 46 avtorjev besedil in 36 piscev župnijskih poročil.

»Halasov simpozij«

Zborniku je priložen poseben zbornik »Halasov simpozij«, ki na 148 straneh povzema prispevke o postopku za beatifikacijo božjega služabnika Danijela Halasa in dogajanje zadnjih 25 let. Poleg tega so izšle še publikacije

»Poti k Bogu«, knjižica o novem škofu Janezu Kozincu ter knjižica o Miklošu Kūzmiču ob 220-letnici njegove smrti. »Stopinje 2026« so na voljo v vseh župnijah murskosoboške škofije in v Kleklovi knjigarni v Murski Soboti.

»Sodobnemu svetu bi rad prenesel sporočilo, da vera ni nasprotje svobode«

NATALIJA KREFT
FOTO: JURE KLJAJIČ

Na prvo adventno nedeljo je vodenje Evangeličanske cerkve v Sloveniji prevzel novi škof Aleksander Erniša. Z njim smo se pogovarjali o prvih stikih s teologijo, ki so bili od vsega začetka prežeti z življenjskimi vprašanji in izkušnjo skupnosti.

Odraščanje na župnišču mu je vero približalo kot osebno držo, ne kot samoumevno identiteto. Že zgodaj je spoznal, da teologija zanj ni sistem pravil, temveč način razumevanja človeka, smisla in odgovornosti.

Kako se spominjate svojih prvih korakov v teologiji in kako je vaše otroštvo vplivalo na odločitev, da postanete duhovnik in pozneje škof?

Ker smo z bratom in sestro odraščali na župnišču, smo bili povezani z verskim življenjem od jutra do večera. Morda so bili zato moji prvi koraki v teologiji zelo povezani z življenjskimi vprašanji, ne toliko z akademskim zanimanjem. Teologija me ni pritegnila kot sistem pravil ali dogem, temveč kot prostor razmisleka o človeku, smislu, odgovornosti in svobodi. Odraščal sem v okolju, kjer vera ni bila samoumevna družbena identiteta, ampak bolj osebna odločitev in drža. To me je naučilo, da vera ni nekaj, kar podeduješ brez razmisleka, temveč nekaj, kar moraš vedno znova ponotranjiti. Otroštvo me je zaznamovalo tudi v smislu preprostosti in delavnosti. Cerkev sem doživljal kot skupnost, ki se drži skupaj v dobrem in slabem, ne kot institucijo moči. Ta izkušnja me spremlja še danes. Ko razmišljam o škofovski službi, jo razumem zlasti kot razširjeno obliko služenja – z več odgovornosti, a z istim temeljnim poslanstvom: biti ob ljudeh.

Kaj je bila ključna izkušnja ali trenutek, ko ste začutili, da želite svojo poklicno pot posvetiti služenju ljudem v okviru cerkvenega poslanstva?

Čeprav ljudje pogosto pričakujejo eno samo prelomno izkušnjo, je bila pri meni odločitev bolj proces. Ob srečevanjih z ljudmi v različnih življenjskih situacijah – tako veselih kot zelo težkih – sem vedno bolj čutil, da želim svoje znanje in vero uporabiti tam, kjer lahko komu pomaga razumeti sebe in svet okoli sebe. Vedel sem, da si želim biti ob ljudeh. Kot otroku se mi je zdelo zelo lepo, da pomagam drugemu. Privlačilo me je delo v zdravstvu, a sem se na koncu odločil za teologijo. Zame je bilo ključno spoznanje, da Cerkev ni poklicana zlasti k temu, da daje odgovore, temveč da stoji ob človeku v njegovih vprašanjih. Ko sem videl, kako lahko pogovor, poslušanje ali preprosta prisotnost ljudem pomagajo preživeti težke tre-

nutke, sem začutil, da je to prostor, kjer želim delovati dolgoročno in odgovorno.

Vaša pot je vključevala različne službe – od vojaškega kaplana do duhovnika v Trstu. Kako so vas te izkušnje oblikovale kot vodjo in kot duhovnika?

Duhovna oskrba v slovenski vojski me je zelo zaznamovala. Tam se človek sreča z mejami – lastnimi in tujimi. Srečaš ljudi, ki se soočajo s strahom, izgubo, moralnimi dilemami in vprašanji krivde. V takšnem okolju hitro ugotoviš, da teološki jezik ne sme biti zapleten ali oddaljen. Mora biti jasen, iskren in zlasti človeški. Delo v Trstu mi je odprlo še drugo razsežnost – izkušnjo manjšine, sobivanja kulture in jezikov, medversko sodelovanje ter pomen dialoga. Tam sem se še bolj zavedel, kako pomembno je, da Cerkev zna živeti v pluralnem okolju, brez strahu pred drugačnostjo. Te izkušnje so me naučile, da vodenje v Cerkvi ne pomeni nadzora, ampak ustvarjanje prostora, kjer se lahko ljudje razvijajo in čutijo sprejete.

Za škofa ste bili umeščeni z mandatom, ki se osredotoča tudi na odprtost in pogum pri nagovarjanju ljudi. Kako nameravate to uresničevati v praksi?

Odprtost in pogum razumem kot dve plati iste drže. Odprtost pomeni pripravljenost poslušati, tudi takrat, ko slišano ni prijetno ali ne potrjuje lastnih prepričanj. Pogum pa pomeni, da Cerkev kljub temu ne molči o pomembnih vprašanjih družbe. V praksi to pomeni več srečevanj z ljudmi, več pogovorov zunaj cerkvenih zidov ter več sodelovanja z drugimi skupnostmi in institucijami. Pomeni tudi, da Cerkev prizna svoje omejitve in napake ter se uči iz njih. Le Cerkev, ki si upa biti iskrena, lahko nagovori sodobnega človeka.

V intervjuju ste omenili, da mora Cerkev prenoviti svoj jezik za nagovarjanje vernikov. Kako razumete ta izziv in katera sporočila bi želeli prenesti sodobnemu svetu?

Prenova jezika ne pomeni opušcanja teološke globine, ampak iskanje izrazov, ki so ljudem razumljivi in blizu. Današnji človek pogosto ne zavrača vere, temveč



Na prvo adventno nedeljo so v Puconcih, v najstarejši evangeličanski cerkvi v državi, slovesno umestili novega evangeličanskega škofa.

ne razume jezika, v katerem mu je predstavljena. Če govorimo v kategorijah preteklosti, nas ljudje preprosto ne slišijo več. Sodobnemu svetu bi rad prenesel sporočilo, da vera ni nasprotje svobode, temveč njen zaveznik. Da evangelij ni moralističen seznam pravil, ampak povabilo k odgovornemu in sočutnemu življenju. In da Cerkev ni prostor popolnih ljudi, temveč skupnost tistih, ki so na poti.

Kako vidite vlogo Evangeličanske cerkve v Sloveniji v odnosu do današnjih vernikov, zlasti mladih in ljudi, ki niso aktivno vključeni v versko skupnost?

Naša vloga ni v tem, da ljudi prepričujemo ali jim vsiljujemo odgovore. Mladim in oddaljenim moramo najprej ponuditi prostor poslušanja in dialoga. Pogosto iščejo smisel, pravičnost in pristne odnose – vrednote, ki so globoko zakoreninjene v evangeliju, a jih moramo znati živeti, ne le razlagati. Kot manjšinska Cerkev imamo možnost, da smo bolj prilagodljivi in osebni. Če bomo znali graditi odnose in biti verodostojni v svojih dejanjih, bo to največje pričevanje naše vere.

Kaj so največji izzivi, s katerimi se po vašem mnenju sooča sodobna Cerkev, in kako jih nameravate razrešiti v naslednjih letih?

Soočamo se s sekularizacijo, individualizmom in utrujenostjo ljudi od institucij. A teh procesov ne vidim zgolj negativno. Prisilijo nas, da se vprašamo, kaj je bistvo naše vere in poslanstva. Moj odgovor na te izzive ni v širjenju strukture, temveč v poglobljanju vsebine. Manj formalnosti, več pristnosti. Manj strahu, več zaupanja. Cerkev bo preživela, če bo znala pokazati,

da je relevantna za resnično življenje ljudi.

Kako bi opisali odnos med tradicijo in sodobnimi pristopi – kako ohraniti pomembno dediščino, a hkrati ostati relevanten v sodobni družbi?

Tradicijo razumem kot vir, ne kot breme. Reformacija sama nas uči, da je prenova del cerkvene identitete. Če tradicijo zamrzujemo, jo izdamo. Če jo brez premisleka zavrnemo, izgubimo korenine. Naša naloga je, da dediščino prevedemo v sodobni kontekst – ne površinsko, ampak premišljeno. Tako da ostanemo zvesti temeljnim vrednotam, hkrati pa odprti za nove oblike izražanja vere.

Želite si, da cerkev stoji ob strani vsakemu človeku. Kaj to pomeni za ljudi različnih ozadij, torej glede na versko pripadnost, spolno usmerjenost ali življenjske okoliščine?

Ko rečem, da mora Cerkev stati ob strani slehernemu človeku, mislim zlasti na to, da v vsakem človeku najprej vidimo človeka – z njegovo zgodbo, vprašanji, strahovi in upanji. Ne glede na to, od kod prihaja, kako živi ali v kaj veruje. Cerkev ne sme biti prostor razvrščanja in izključevanja, temveč prostor srečanja in poslušanja. Iz luteranskega razumevanja vere izhaja prepričanje, da je vsak človek pred Bogom sprejet po milosti. To pomeni, da nihče ni vreden več in nihče manj. Zato naloga Cerkve ni, da sodi, temveč da spremlja ljudi v njihovem življenju – tudi takrat, ko so poti zapletene in odgovori niso preprosti.

Stati ob strani pomeni ustvarjati okolje spoštovanja, varnosti in dostojanstva. Pomeni, da se nihče ne počuti nezaželenega zaradi svoje

življenjske situacije, spolne usmerjenosti ali verskega prepričanja. Ne pomeni, da so vsa vprašanja rešena ali da se vsi strinjamo, pomeni pa, da nikogar ne izključujemo iz pogovora in da ostajamo odprti drug do drugega. Takšna Cerkev želi biti blizu ljudem, ne nad njimi. Želi biti prostor, kjer je dovoljeno biti iskren, tudi v dvomu, in kjer vera ne obremenjuje, ampak daje oporo in upanje za vsakdanje življenje.

Kakšni so vaši ključni cilji ali vizije na področju razvijanja skupnosti in prispevanja k sožitju v širši slovenski družbi?

Ko gledam naprej, je moja temeljna vizija povezana z gradnjo skupnosti, ki je odprta, povezana in odgovorna do družbe, v kateri živi. Evangeličanska cerkev v Sloveniji je majhna, vendar prav zato lahko deluje bolj osebno, bolj prožno in bolj povezovalno. Ne želim si Cerkve, ki bi se zapirala vase, temveč takšne, ki zna stopiti v prostor družbenega dialoga in biti tam prepoznana kot zanesljiv in umirjen sogovornik.

Eden ključnih ciljev je krepitev občutka skupnosti – med verniki, med generacijami in med različnimi okolji. Ljudje danes pogosto živijo zelo razpršeno in osamljeno, zato mora Cerkev ponujati prostor, kjer se lahko srečujejo, pogovarjajo in gradijo zaupanje. Skupnost ni nekaj samoumevnega, treba jo je zavestno negovati.

Pomemben del moje vizije je tudi prispevanje k sožitju v širši slovenski družbi. Cerkev ne sme delovati kot glas ene skupine proti drugi, temveč kot prostor, kjer se različni pogledi lahko srečajo brez sovražnosti. To pomeni spodbujanje kulture dialoga, spoštovanja in mirnega reševanja nesoglasij – v času, ko je družba pogosto razdeljena in napeta.

Želim si, da Evangeličanska cerkev sodeluje z drugimi verskimi skupnostmi, civilno družbo in javnimi ustanovami tam, kjer gre za skupno dobro: za skrb za šibkejšo, za ohranjanje človeškega dostojanstva, za solidarnost in odgovornost do prihodnjih generacij. Ne zato, da bi bila Cerkev v ospredju, ampak da bi bila koristna.

Na koncu je moja vizija preprosta, a zahtevna: Cerkev, ki je blizu ljudem, ki zna poslušati in ki s svojo držo prispeva k temu, da je slovenska družba nekoliko bolj strpna, bolj povezana in bolj človeška. Torej če bo Evangeličanska cerkev znala prispevati k dialogu, spravi in kulturi spoštovanja, bo opravila pomembno nalogo v slovenski družbi. In s tem ne bo izpolnila samo svojega poslanstva, temveč tudi Božje.

Damjan Anželj: V zadnjih letih smo zagnali velik investicijski cikel

NATALIJA KREFT
FOTO: ALEŠ CIPOT

Župan Damjan Anželj ocenjuje, da se Mestna občina Murska Sobota kljub izzivom dosledno razvija v smeri, načrtani pred volitvami.

To po njegovem mnenju potrjujejo številni zaključeni projekti ter pridobljena evropska in državna sredstva. Med ključnimi dosežki izpostavlja povezovalno vlogo med različnimi akterji in stabilno sodelovanje z njimi ter izboljšanje kakovosti bivanja občanov in občanov. Pogled v prihodnost ostaja investicijsko usmerjen, s poudarkom na infrastrukturi, stanovanjski politiki, trajnostnem razvoju in zaključevanju začelih projektov.

V predvolilni kampanji pred volitvami leta 2022 ste med ključnimi prednostnimi nalogami izpostavili sodelovanje, razvoj in sobivanje kot temelje nadaljnega razvoja Murske Sobote. Ali se občina premika v smeri, ki ste jo napovedali, in kje vidite največje razlike med obljubami in realnostjo? Kako bi ocenili obdobje županovanja? Kaj je vaš največji dosežek?

Vesel sem, da sem župan občine, kjer sobivamo v razumevanju in sodelovanju, kljub vsem razlikam, ki nas obdajajo. Kajti sobivanje, strpnost in medgeneracijsko sodelovanje žal niso več nekaj samoumevnega. Kot vidimo, to še toliko bolj velja v okoljih, kjer prebiva romska skupnost. Lahko sem zadovoljen, saj razvoj mestne občine ni v nobenem trenutku zastal, dejansko smo ubrali smer, ki smo jo napovedali pred volitvami, saj smo izvedli večino zastavljenih projektov, nekatere pa bomo v za-



Anželj vstopa v zadnje leto aktualnega mandata župana.

dnjem letu mandata. Da gremo po načrtani poti, potrjuje tudi v letu 2024 podeljena nagrada Zlati kamen, ki smo jo prejeli kot razvojno najbolj prodorna občina v Sloveniji. Priznanje poudarja uspehe na področjih gospodarstva, trga dela, izobrazbe in splošne kakovosti življenja. Največji dosežek? Težko bi izpostavil samo en projekt, saj smo jih uresničili kar nekaj, ki so bili več let v čakalnici in so bili nujno potrebni, kar nekaj pa jih še čaka na izvedbo v prihodnjih letih. Kljub temu bi izpostavil svojo povezovalno vlogo med političnimi strankami, verskimi skupnostmi in drugimi akterji tako znotraj občine kakor tudi navzven.

Kateri projekti, ki ste jih začeli, so bili že uspešno zaključeni v tem mandatu?

Takoj v začetku mandata smo skupaj s preostalimi občinami zaključili projekt Pomurski vodovod. Mestna občina ima od takrat štirinajst kilometrov novih vodov, tako v primarnem kot v transportnem omrežju. Verjetno se še vsi spomnimo prekopanih ulic in prometnih zastojev, saj smo sočasno urejali tudi ulice in na novo preplastili ceste.

V tem mandatu smo na mestni občini posebno pozornost namenili celovitemu in trajnostno naravnemu razvoju mesta, pri čemer izpostavljamo ohranjanje kulturne dediščine, posodobitev komunalne, športne in urbane infrastrukture ter izboljšanje kakovosti bivanja.

Osrednji projekt predstavlja celovita prenova stavbe mestne uprave, t. i. Delavskega doma, ene najprepoznavnejših stavb nepremične kulturne dediščine v mestu. Vrednost projekta je 3,2

milijona evrov in bo v celoti financiran iz sredstev Celostnih teritorialnih naložb (CTN).

Z dograditvijo zahodne tribune na stadionu Fazanerijska občina zaokroža infrastrukturo mestnega stadiona. Vrednost projekta je 1,3 milijona evrov (sofinanciranje ministrstvo za gospodarstvo, turizem in šport ter Nogometna zveza Slovenije).

S projektom Noršinska ulica je bila obnovljena ena najbolj dotrajanih cest v občini, ob tem pa zgrajena še kolesarska steza do primestnega naselja Rakičan v dolžini 1,6 kilometra. Vrednost projekta je 2,3 milijona evrov, iz CTN je bila sofinancirana le kolesarska steza.

V degradirani zgradbi nekdanje ekonomske šole je bilo urejenih dvanajst stanovanj za mlade, tri neprofitna stanovanja in stanovanje, prilagojeno za invalide. 2,5 milijona evrov smo zagotovili iz lastnih sredstev (JSS MOMS).

Mestna občina je izvedla tudi projekt komunalnega urejanja romskega naselja Pušča v vrednosti 335.368 evrov (sofinanciranje ministrstvo za delo, družino in enake možnosti).

V tem mandatu je bilo veliko vlaganj v športno infrastrukturo. Tako smo obnovili atletski stadion, uredili kolesarski poligon oz. pumptrack ter na Soboškem jezeru pridobili novo stezo za kajak in kanu z osmimi progami. Vse omenjene projekte je sofinanciralo ministrstvo za gospodarstvo, turizem in šport.

Kakšen vpliv so imele prenova Delavskega doma in druge infrastrukturne naložbe na življenje

občanov?

Delavski dom več desetletij ni bil deležen nobenih večjih finančnih vložkov. Objekt predstavlja tudi kulturno dediščino arhitekta Novaka in je dotrajan tako zunaj kot znotraj. Zanj smo pridobili financiranje v kar sto odstotnem deležu. Projekt je vreden 3,2 milijona evrov, navedena sredstva pa nam omogočajo, da bo občinska zgradba celovito prenovljena in prilagojena tudi gibalno oviranim, s čimer bomo zagotovili bistveno boljše pogoje za stranke ter za zaposlene v občinski upravi in delno tudi v upravni enoti. Gre za stavbo z zgodovino, ki bo s prenovo postala energetsko učinkovitejša, sodobnejša in prijaznejša za uporabo. Z navedeno investicijo ne izboljšujemo le pogojev dela, temveč tudi podobo mestnega jedra.

V Murski Soboti velja nov režim parkiranja. Kako ocenjujete njegovo uvedbo? Ste pričakovali takšen odziv prebivalcev?

V začetku mandata smo uvedli nov režim parkiranja, saj smo v mestnem jedru želeli zagotoviti parkirna mesta za vse tiste, ki imajo v središču mesta redne opravke. Občani obiskujejo banko, lekarno, občino in upravno enoto ter druge insti-

godkov, smo režim vzpostavili le za dopoldanski čas. Kljub vsem prilagoditvam in ugodni ceni za uro parkiranja je novi režim v začetku med občani sprožil kar nekaj slabe volje, kar je bilo pričakovati, saj vsaka taka sprememba prinese tudi določen odziv. Zdaj je režim že vpeljan in deluje. Vsi, ki občasno parkiramo v drugih mestih, takoj ugotovimo, da je drugod parkiranje bistveno dražje in parkirnih mest veliko manj na razpolago kot pri nas.

Kaj ste se naučili ob kritiki novega izračuna sredstev, namenjenih občinam z romskimi naselji? Kako to vpliva na proračun in projekte?

Ko smo prejeli razdelilnik, ustvarjen po novi formuli, smo bili zelo presenečeni. Dejstvo je, da pred tem nismo dobili v vpogled nobene simulacije, kaj nova formula pomeni, niti podatka o tem, kateri parametri bodo v njej uporabljeni. Uporabljena formula lahko glede na uporabljene podatke da več kot sto različnih izračunov. Nekdo se je odločil, da je izbrana formula najboljša, čeprav po našem prepričanju ne odraža dejanskega stanja na terenu, ob tem pa vneseni podatki niso bili točni. To lahko z gotovostjo trdim za naš primer, saj



Z dosedanjim delom je zadovoljen, saj meni, da gredo z ekipo po načrtani poti.

tucije, v samem središču mesta pa so parkirana vozila pogosto ves dan zavzemala večino razpoložljivih parkirnih mest. Ker je večina občanov doma po 15. uri in se v popoldanskem času odvija večji del prireditve in do-

smo ugotovili razhajanja med uporabljenimi podatki. Vse skupaj pušča dvom glede transparentnosti in zakonitosti pri pripravi metodologije, na kar smo opozorili tudi pristojne institucije. Glede teh sredstev je treba

“Lahko sem zadovoljen, saj razvoj mestne občine ni v nobenem trenutku zastal, dejansko smo ubrali smer, ki smo jo napovedali pred volitvami, saj smo izvedli večino zastavljenih projektov, nekatere pa bomo v zadnjem letu mandata.

jasno izpostaviti, da je mestna občina za romsko skupnost lastna sredstva vlagala že desetletja prej, preden je država občinam z romsko populacijo zagotovila dodatna sredstva.

Kakšni so vaši trenutni načrti na področju stanovanjske politike, še zlasti za mlade in ranljive skupine?

Takoj v začetku mandata smo preuredili del stavbe nekdanje ekonomske šole v stanovanja za mlade in mlade družine. Pomembnost navedenega projekta potrjuje tudi dejstvo, da smo stanovanja z javnim razpisom takoj predali novim uporabnikom. Kot mladim prijazna občina smo v akcijskem načrtu za mlade poseben poudarek namenili stanovanjski problematiki mladih. V navedenem objektu smo zagotovili tudi stanovanje, prilagojeno življenju invalida na vozičku. Seveda si želimo še več tovrstnih projektov, ki bodo namenjeni prav za mlade in ranljive skupine, in to je tudi ena od smeri, ki jih želimo ubrati v prihodnosti. Na področju mladih bi želel na tem mestu izpostaviti še spremembo štipendijske politike. V želji, da bi čim več mladih

po zaključku študija privabili nazaj v lokalno okolje, smo skupaj s Pomursko gospodarsko zbornico pristopili k sofinanciranju kadrovske štipendije in se tako odzvali tudi na zaposlitvene potrebe lokalnega gospodarstva.

Kako pri pridobivanju sredstev in pospeševanju razvojnih projektov poteka sodelovanje z državnimi organi?

Mestna občina Murska Sobota je vključena v sistem Celostnih teritorialnih naložb, ki je finančni mehanizem, namenjen mestnim občinam. V njegovem okviru imamo zagotovljenih 11,3 milijona evropskih sredstev za urbano in zeleno prenovo ter mobilnost. Ta sredstva bomo v celoti izkoristili za projekte, ki že tečejo, nekatere pa bomo začeli izvajati v letu 2026. Prav tako smo bili uspešni na razpisih s področja športa in izobraževanja. V okviru dogovora za razvoj regije je mestna občina pridobila nekaj manj kot šest milijonov evrov za projekt Kompetenčno-tehnološki park Soboško jezero. Glede na to, da je v tem mandatu bilo pridobljenih skoraj dvajset milijonov evropskih in državnih sredstev, ocenjujem,

da smo na tem področju opravili odlično delo. Seveda ta sredstva zahtevajo tudi določen lastni delež, kar je naš vsakoletni proračunski izziv.

Katere projekte, ki jih želite izpeljati do konca mandata, še pripravljate?

V občinski upravi že pripravljamo številne infrastrukturne projekte za naslednja leta. Ne gre si zatiskati oči, da imamo kar precej star kanalizacijski in vodovodni sistem. V naslednjih letih po izteku koncesije prehaja v našo last čistilna naprava. Izziv so prenove nekaterih mestnih ulic, prav tako imamo izzive v primestnih naseljih, ki so pomemben del naše občine in njihov razvoj nikakor ne sme zastati. Kot občina smo zainteresirani za investitorje in tudi za priseljevanje, kar terja nadaljnje delo na področju prostorskih načrtov in novih con za gospodarstvo. Pripravljamo projekt novega gasilskega doma v Murski Soboti, v naslednjem letu se bosta začeli prenova zgradbe TVD Partizan ter ureditev kolesarske steze med Bakovci in Dokležovjem, prav tako prenova mestnega parka. To so projekti, ki bodo vsekakor zaznamovali naslednje koledarsko

leto. Na prenovo čaka Hartnerjeva vila. Veliko pričakujemo še od državnih projektov, kot so vzhodna obvoznica, Markišavska cesta in krožišče v Černelavcih. Pri vseh teh državnih projektih je sofinancerski delež naše občine velik. Ob vsem tem je treba dokončati aktualne projekte. Torej nas čaka še veliko obveznosti.

Kaj je vaš ključni razvojni cilj do naslednjih volitev? Kateri cilj bo najbolj zaznamoval življenje občanov in občank?

Do naslednjih volitev želimo dokončati vse trenutne projekte in začeti tiste, ki so že potrjeni in imajo zagotovljeno financiranje. V zadnjih letih smo zagnali velik investicijski cikel. Mnogokrat rezultati niso vidni takoj, smo pa na tej poti prejeli že vrsto priznanj in pohval, kar kaže, da so rezultati dela prepoznani. To nas navdaja z optimizmom tudi za naprej. Ob tem bi izrekel pohvalo zaposlenim v občinski upravi in javnih zavodih ter podjetjih za opravljeno delo ter vsem, ki se trudijo za dobrobit naših občanov in občank.

Kot občina smo zanimivi za investitorje in tudi za priseljevanje, kar terja nadaljnje delo na področju prostorskih načrtov in novih con za gospodarstvo. Pripravljamo projekt novega gasilskega doma v Murski Soboti, v naslednjem letu se bosta začeli prenova zgradbe TVD Partizan ter ureditev kolesarske steze med Bakovci in Dokležovjem, prav tako prenova mestnega parka. To so projekti, ki bodo vsekakor zaznamovali naslednje koledarsko leto.

Najvišji državni odlikovanja v naše konce

KSENIJA GLAŽAR
FOTO: KATJA KODBA, STA

Predsednica republike Nataša Pirc Musar je na slovesnosti ob dnevu samostojnosti in enotnosti na Brdu pri Kranju podelila najvišja odlikovanja države za izjemne zasluge in dejanja posebnega pomena za blaginjo Slovenije.

Prejelo jih je 25 prejemnic in prejemnikov, med njimi sta medalji za zasluge prejela Jukio Mori in Romsko društvo Romani Union.

Medalja za zasluge našemu častnemu občanu

Jukio Mori je prejel medaljo za izjemne zasluge pri spodbujanju gospodarskega in kulturnega sodelovanja med Japonsko in Slovenijo ter za delovanje v vlogi častnega konzula Republike Slovenije na Japonskem. S svojim angažiranjem se je izkazal kot velik prijatelj Slovenije in njenih prebivalcev. Skupaj s soprogo Keiko Mori sta ustanovila podjetje Zaria za uvoz kakovostnih slovenskih vin na Japonsko. Slovenijo je predstavljala na sejnih in potencialne japonske vlagatelje seznanjal z njenimi prednostmi. Leta 1999 je prvič sodeloval pri predstavitvi slovenskih izdelkov in Slovenije na največjem azijskem sejmu prehrane Foodex. Hkrati si je pri japonskih oblasteh prizadeval za ustrezne pravne podlage za uvoz slovenskih prehranskih izdelkov. Ob sodelovanju Društva prijateljev Slovenije na Japonskem in Skupine prijateljstva za Slovenijo mu je v japonskem



Jukio Mori je s svojim delom pomembno okrepil gospodarske in kulturne vezi med Slovenijo in Japonsko.

parlamentu skupaj s skupino somišljenikov uspelo prispevati k hitrejšemu odpiranju veleposlaništva Japonske v Sloveniji januarja 2006. Ob 30. obletnici diplomatskih odnosov med državama je ob razstavnem paviljonu Expano pri Murski Soboti zasadil park z japonskimi češnjami, kjer vsako leto organizira festival slovenske in japonske kulture ter gastronomije.

Medalja za zasluge tudi Romskemu društvu Romani Union

Romsko društvo Romani Union Murska Sobota je medaljo za zasluge prejelo za prispevek k pravi ureditvi posebnih pravic romske skupnosti ter njihovi vključenosti v družbeno, kulturno in politično življenje v Republiki Sloveniji. Je ena ključnih organizacij v zgodovini političnega, družbenega in



Republika Slovenija se je z državnim odlikovanjem zahvalila društvu Romani Union Murska Sobota za neprecenljiv družbeni prispevek na področju pravne ureditve posebnih pravic romske skupnosti ter s tem za prispevek k razvoju odprte in vključujoče družbe ter za krepitev medkulturnega dialoga in spoštovanja človekovih pravic.

kulturnega uveljavljanja romske skupnosti v Sloveniji, katere začetki segajo v leto 1986, ko so se mladi romski aktivisti iz Prekmurja začeli zavzemati za izboljšanje položaja Romov v slovenski družbi. Prizadevanja so oktobra 1990 na občnem zboru v Pušči nadgradili z ustanovitvijo organizacije Romani Union – Zveza Romov Murska Sobota. Z dolgoletnim delom je organizacija pomembno prispevala k političnemu sodelovanju Romov in njihovi

vi zastopnosti v lokalnih skupnostih. Zaradi njenega prizadevanja je bil že leta 1996 izvoljen prvi romski svetnik v Sloveniji. Kot piše v obrazložitvi, je organizacija v devetdesetih letih aktivno sodelovala pri oblikovanju volilnega imenika romske skupnosti in pripravi zakonodaje o posebnih pravicah Romov, s čimer je pomembno prispevala k vključevanju Romov v politično življenje na lokalni in državni ravni.

Pregled opravljenega dela: V Satahovcih veseli dodatnih sredstev občine

KSENIJA GLAŽAR

Letos bodo obeležili dvajset let delovanja krajevne skupnosti.

Predsednik KS Satahovci Franc Boriš ob pregledu leta 2025 in iztekajočega se mandatnega obdobja najprej izpostavi tradicionalne prireditve.

Kaj izpostavljajo?

- V minulem letu so izvedli materinski dan, čistilno akcijo in dan starejših. V letu 2026 bodo obeležili še dvajset let delovanja krajevne skupnosti.
- Iz proračuna krajevne skupnosti so lani dokončali obnovo fasade vaškega, kulturnega in gasilskega doma v vrednosti 12 tisoč evrov, ki je trajala dve leti.
- Iz lastnega proračuna so uredili še okolico vaškega doma ter popravili ograjo in podlago. Dela vključno z ureditvijo okolice in asfaltiranjem bodo dokončali letos.
- Veseli so dodatnih sredstev za krajevno skupnost, za kar so hvaležni komisiji za enakomeren razvoj primestnih naselij ter primestnih naselij in mesta

Mestne občine Murska Sobota. Teh osem tisoč evrov je za njih izjemno dragocenih, saj lahko z njimi izvedejo več manjših investicij. Ostala sredstva so uporabili za tekoče delovanje in manjša popravila. Želijo si še kolesarske steze skozi kraj, saj so edini kraj v mestni občini, ki nima pločnikov in kolesarske steze.

Izvedba agromelioracijskih del na komasacijskem območju Satahovci

Na pobudo lastnikov kmetijskih zemljišč je mestna občina v letu 2015 začela aktivnosti za uvedbo komasacijskega in agromelioracijskega postopka na območju dela katastrske občine Satahovci. Občina se je leta 2021 prijavila na javni razpis ministrstva za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano za podukrep Izvedba agromelioracij na komasacijskem

območju ter za izvedbo pridobila nepovratna sredstva Evropskega kmetijskega sklada za razvoj podeželja. Investicijo so izvajali v obdobju med letoma 2022 in 2025. Med letoma 2022 in 2024 je bil izveden postopek komasacije, vanj je bilo vključenih 236 lastnikov kmetijskih zemljišč. S postopkom komasacije so bila urejena tudi neskladja med stanjem na terenu in uradnimi evidencami. Celotna vrednost projekta izvedbe komasacijskih in agromelioracijskih del kmetijskih zemljišč na komasacijskem območju Satahovci je znašala 869 tisoč evrov, mestna občina je sredstva v višini 702.000 evrov pridobila iz Evropskega kmetijskega sklada za razvoj podeželja, preostalih 167.000 evrov je zagotovila iz proračuna. Končni cilj projekta je povečanje zemljiških parcel obdelovalnih kmetijskih zemljišč in s tem povečanje bruto dodane vrednosti kmetijske proizvodnje na tem komasacijskem območju.



KS Satahovci je za krajane organizirala predstavitev delovanja defibrilatorja, ki je nameščen pri vhodu v kulturno dvorano, ter prikaz temeljnih postopkov oživljanja z umetnim dihanjem. V letu 2025 so obnovili tudi fasado vaškega, kulturnega in gasilskega doma.

Veseli so dodatnih sredstev za krajevno skupnost, za kar so hvaležni komisiji za enakomeren razvoj primestnih naselij ter primestnih naselij in mesta Mestne občine Murska Sobota. Teh osem tisoč evrov je za njih izjemno dragocenih, saj lahko z njimi izvedejo več manjših investicij.

Delavski dom je hitro prerasel prvotno namembnost

ALEŠ CIPOT

Že konec 19. in v prvih letih 20. stoletja so se Prekmurci začeli opazneje izseljevati, med obema svetovnima vojnama so se izseljencem pridružili številni sezonski delavci, ki so večji kos kruha, s katerim bi preživeli svoje družine, iskali na kmetijskih posestvih v Slavoniji, Franciji, Nemčiji in drugod.

Delavski dom na soboškem Glavnem trgu je sezonskim delavcem iz različnih krajev Prekmurja, ki so z vlaki odhajali na sezonsko delo, nudil poceni prenočišča. Zgradili so ga leta 1936 po načrtih takrat mladega arhitekta Ferija Novaka in ga odprli leta 1939. A že dve leti po odprtju dom ni več služil prvotnemu namenu. Ko so se zublji druge svetovne vojne razplamteli tudi nad Prekmurjem, so z njegovih oken najprej zaplapolale zastave s kljukastim križem in čez slaba dva tedna madžarske zastave. V času madžarske zasedbe so v Delavski dom med drugim preselili zbirko Prekmurskega muzejskega društva, ki jo je popisal dr. Avgust Pavel in je postala osnova za poznejši Pokrajinski muzej Murska Sobota, ki je prostore dobil v soboškem gradu. Aprila 1945 so z oken Delavskega doma sneli rdeče-belo-zelene zastave in izobesili rdeče zastave s srpom in kladivom ter belo-modro-rdeče zastave s peterokrako zvezdo,

ki so naznanile osvoboditev in prihod nove Jugoslavije in novega družbenega reda. Stavba Delavskega doma je sestavljena iz dveh objektov, iz starejšega vzhodnega dela in mlajšega južnega dela, ki so ga zgradili leta 1949, in predstavlja objekt varovane kulturne dediščine. Danes v zgradbi delujeta Mestna občina Murska Sobota in Upravna enota Murska Sobota.

Začetki trgovske šole v Murski Soboti

Zaradi gospodarskih razmer in razvojnih usmeritev se je potreba po srednji trgovski šoli pokazala tudi v Prekmurju, saj je gospodarstvo potrebovalo vedno več kvalificiranega kadra. Toda zahteve gospodarskih krogov, da bi Prekmurje dobilo srednjo trgovsko šolo, so bile neuspešne. Da bi vseeno zamašili vrzel, je tedanja Združba trgovcev za okraj Murska Sobota na seji 23. aprila 1938 sklenila, da v novem Trgovskem domu, ki ga je gradila, dobi prostore štiriletna trgovska



Delavski dom so zgradili po načrtih takrat mladega arhitekta Ferija Novaka in ga odprli leta 1939. Avtor fotografije ni znan; vir fotografije: »Murska Sobota na razglednicah: 1898–1945« Zorana Vidica. Založnik: Izidor Hahn.

šola. Svečano odprtje takrat sodobne dvonadstropne zgradbe je bila 18. junija 1939. Po dolgoletnih prizadevanjih se je današnja Ekonomska šola Murska Sobota v nove prostore v Noršinski ulici izselila 13. januarja 2008. Na mestu vogalne zgradbe, ki stoji v Slovenski in Graj-

ski ulici (nekoč je v njej delovala Služba družbenega knjigovodstva, krajše SDK, danes pa med drugimi tudi AJ PES – Agencija za javnopravne evidence in storitve), je nekoč stala Čoroova hiša. V eni od njenih sob je kiparil prvi prekmurski kipar Franc Kühr iz Rankovcev. Po drugi svetovni

vojni je bilo v hiši več obrtnikov najemnikov, med njimi uspešen popravilavec radiev Jezernikov Roko, ključavničar Štefanec in frizer Donko. Slednji je bil prvi posebej: da bi zakril notranjost frizerskega salona, je ulična okna prekril z lepaki, ki so vabili na nogometno tekmo Mure v Fazaneriji in na gasilske veselice v okoliških vaseh, ter s političnimi propagandnimi lepaki, ki so pozivali k čimprejšnji izgradnji socializma v Jugoslaviji. Pred Čoroovo hišo je bila tudi »varaška vaga«, ki je še dolgo po vojni služila avtoprevoznikom in kmetom, ki so tehtali pridelke za prodajo. Sedanjo stavbo so zgradili leta 1977.

Viri:
Spletna stran
Ekonomske šole Murska Sobota
Spletna stran
Mestne občine Murska Sobota
Več avtorjev:
Murska Sobota nekoč in danes
Zbornik Srednje ekonomske šole
Murska Sobota 1939–1999

Četrto stoletje sprejemanja, podpore in osebne rasti

NATALIJA KREFT

Varstveno-delovni center Murska Sobota letos obeležuje 25. obletnico delovanja kot samostojen javni socialnovarstveni zavod.

Gre za pomemben mejnik ustanove, ki že četrto stoletje soustvarja prostor sprejemanja, podpore in osebne rasti za odrasle osebe z motnjo v telesnem in duševnem razvoju ter pomembno zaznamuje socialno podobo Pomurja. Center deluje v štirih enotah – v Murski Soboti, Lendavi, Gornji Radgoni in Ljutomeru – ter izvaja storitev vodenja, varstva in zaposlitve pod posebnimi pogoji za 163 uporabnikov. V treh enotah je organizirano tudi bivanje, kjer stalno ali začasno živi 39 uporabnikov. Pomembno je, da so storitve dostopne v domačem okolju, kar omogoča večjo vključenost uporabnikov v lokalno skupnost in ohranjanje socialnih vezi.

Pomembni mejniki

»Izdelki uporabnikov so prepoznavni in iskani, kar potrjuje tudi zanimanje kupcev v spletni trgovini, turistično-informacijskih centrih in drugih prodajnih kanalih,« potrdi direktorica centra Angela Benko Lang. Veliko pozornosti so v vseh letih namenili prostorskim pogojem. Zavod je z lastnimi sredstvi odkupil bivalno enoto v Lendavi in stavbo v Ljutomeru ter dogradil objekt v Murski Soboti, s čimer so se izboljšali pogoji za uporab-

Raznolike enote, skupno poslanstvo

V četrto stoletje delovanja je zavod zgradil močno regijsko mrežo, v kateri se prepletajo strokovnost, ustvarjalnost in sodelovanje. Vsaka enota je ohranila svojo identiteto in razvila prepoznaven zaposlitveni program: v Gornji Radgoni je najbolj razvit keramični program, v Ljutomeru certificiran tkalski program domače obrti, v Lendavi šiviljski program, v Murski Soboti pa lesno-šiviljski program.

nike, ki potrebujejo več podpore. Vse naložbe sledijo cilju individualizirane storitve, prilagojene potrebam posameznika. Med pomembnejšimi mejniki delovanja izstopa Karolinina bralna značka, namenjena bralcem z bralnimi težavami. Skupaj s pisateljico Karolino Kolmanič so uporabniki soustvarili knjigo v lahkem branju »Tu je doma Ljubez« ter vzpostavili Karolinino bralno značko, ki so jo letos podeljevali že sedmič. »Ta skupni projekt z murskosoboško knjižnico potrjujejo bralci, letos jih je bilo že več kot devetdeset, prihajajo pa iz številnih društev in zavodov, tudi iz drugih krajev Slovenije. V okviru projekta smo v knjižnici vzpostavili tudi polico v lahkem branju,« doda Benko Lang. Pomembni pridobitvi sta sistem kakovosti EQALIN in certifikat Družini prijazno pod-

jetje, ki prispevata k večjemu zadovoljstvu uporabnikov in zaposlenih.

Pogled naprej: skupnostna oskrba in dostojno staranje uporabnikov

Varstveno-delovni center Murska Sobota se aktivno odziva na staranje uporabnikov in vse večje potrebe po 24-urni oskrbi. Zavod je nedavno pridobil gradbeno dovoljenje za novo stanovanjsko enoto v Murski Soboti, v Gregorčičevi ulici, ki bi ponujala šest stalnih in dve začasni namestitvi. Projekt je del širšega procesa deinstytucionalizacije, torej prehoda iz institucionalne v skupnostno oskrbo ter zagotavljanja večje avtonomije in kakovosti življenja uporabnikov. Deinstytucionalizacija prinaša številne izzive,



Varstveno-delovni center Murska Sobota je v Gledališču Park s slovesnostjo obeležil 25 let delovanja.

Ob 25-letnici VDC Murska Sobota ostaja zvest svojemu poslanstvu – ustvarjati okolje, kjer je vsak posameznik sprejet takšen, kot je, ter ima možnost razvijati svoje potenciale, samostojnost in dostojanstvo. To je zgodba o ljudeh, strokovnosti in skupnosti, ki že četrto stoletje dokazuje, da so razlike bogastvo, ne ovira.

a tudi priložnosti. V prihodnje se bodo varstveno-delovni centri vse bolj razvijali v strokovna podporni središča, ki izvajajo mobilne in terenske oblike podpore, spodbujajo podprto zaposlovanje ter

krepijo sodelovanje z lokalnim okoljem. Pri tem ostajajo ključni stabilno financiranje, vlaganje v kadre ter ohranjanje vrednot spoštovanja, vključenosti in solidarnosti.

OŠ Bakovci - šola, ki je kljubovala številnim izzivom

KSENIJA GLAŽAR

FOTO: ARHIV OŠ BAKOVCI

V Bakovcih se je pouk začel v sedemdesetih letih 19. stoletja. Danes šola s številnimi prireditvami pomembno prispeva k dogajanju v kraju in h krepitvi vezi v lokalni skupnosti.

Šola nosi nazive ekošole, kulturne šole, Unesco pri-družene šole, zdrave šole, šole Simbioza in raziskovalne šole. Sodelujejo v številnih projektih, in sicer v okviru prej navedenih nazivov ter drugih, kot so denimo bralni projekti za spodbujanje branja (Jaz pa berem, Noč knjige, Rastem s knjigo), v šolskih projektih, kot sta Devetošolec prijatelj prvošolcu in Zelene straže (čiščenje okolice), v projektih Varno s soncem, Varno na kolesu, Teden vseživljenjskega učenja, Mi v Evropi, Hura, prosti čas ter IZUM, v programih Zlati sonček in Krpan, prav tako so del Šolske sheme, izvajajo tradicionalni slovenski zajtrk, že nekaj let so del programa Prostočasna športna vzgoja otrok in mladine – oddelki z dodatno športno ponudbo v osnovnih šolah, del programa

Ura kode (sodelovanje s Fakulteto za elektrotehniko, računalništvo in informatiko), letos sodelujejo v projektu JP MLADI (Z ustvarjalnostjo in inovativnostjo do podjetnosti). Ravnateljica doda, da poleg bralne značke za učence izvajajo bralno značko za zaposlene. Odlično sodelujejo z enoto Sonček. Vsako leto že tradicionalno organizirajo tri velike prireditve za širšo javnost, in sicer božično-novoletni koncert, proslavo ob slovenskem kulturnem prazniku in konec maja Festival znanja in spretnosti. Vse njihove prireditve so odlično obiskane in prepoznane v lokalni skupnosti.

Učence je sprva poučeval krojač Rajbar

Zgodovina šole sega v drugo po-

lovico 19. stoletja. Neobvezna šola se je začela septembra leta 1870, ko je pouk potekal v zasebnih stavbah. Otroke je v svoji hiši začel poučevati krojač Janoš Rajbar. Kmalu zatem je občina kupila zemljišče in v današnji Poljski ulici zgradila šolo z le eno učilnico. Leta 1879 je upravitelj šole postal Ignac Lang. Leta 1906 je šolski upravitelj postal Istvan Puskas, ki je bil na šoli do leta 1914, ko je bil mobiliziran, nadomestila ga je Olga Terenta. Leta 1908 je madžarska vlada odkupila zasebno hišo in jo preuredila v šolo. Slovensčina je bila takrat v šoli prepovedana, pouk pa med vojno zelo moten. Veliko otrok ni hodilo v šolo. Leta 1920 je bil za šolskega upravitelja imenovan Milan Deškovič. Šola je sprva imela tri oddelke, nato so jo postopoma razširili na šest oddelkov. Učitelji so se pogosto menjavali. Po vojni

se je pouk spet začel 15. oktobra 1945, ko je ravnatelj postal Zoltan Hari. V šolskem letu 1946/1947 sta se združili šoli iz Bakovcev in Dokležovja. Šolski odbor je najel in uredil učilnico v Fistrovi hiši. V šolskem letu 1952/1953 so bakovsko šolo začeli obiskovati tudi otroci iz vasi Krog. Leta 1958 se je začela gradnja nove šole paviljonskega tipa s štirimi učilnicami. Veliko prostovoljskega dela so opravili krajanje. Z dograditvijo vrtca v Bakovcih leta 1977 je šola pridobila učilnici za podaljšano bivanje. V šolskem letu 1970/1971 je prišlo do sprememb v šolskem okolišču, otroci iz Kroga so začeli obiskovati današnjo Osnovno šolo II Murska Sobota, takrat Osnovno šolo Karla Destovnika Kajuha. Telovadnico je šola dobila leta 1999. Šolo so po Hariju vodili Štefan Antolin, Jan-ko Rožman in Vanda Sobočan. Od



Na šoli izvajajo naravoslovni tabor Žabec. Učenci se učijo tudi življenjskih spretnosti, kot sta kuhanje in urejanje vrta.

leta 2015 je ravnateljica šole zdaj že tretji mandat domačinka Jožica Lukač.

Kdo je »letel« nad kukavičjim gnezdom?

KSENIJA GLAŽAR

V izvedbi gledališke skupine KUD Štefan Kovač je bila novembra lani v Gledališču Park premierno uprizorjena tragikomedija »Let nad kukavičjim gnezdom«, pod katero se je podpisala režiserka Aleksandra Blagojević. Predstava je nastala v koprodukciji z gledališko šolo Zavoda za kulturo, turizem in šport Murska Sobota.

Aleksandra Blagojević se je podpisala tudi pod dramaturgijo in izbor glasbe, za kostumografijo in masko je poskrbela Katja Lebar, vodja predstave je Malvina Bernjak. Režiserka pravi, da jo je pri odločitvi za sodelovanje prepričala izredna kakovost skupine. O članih pravi, da delajo s srcem in da so pokazali izjemno predanost. Besedilo, ki prinaša tematike, kot so boj proti sistemu, prevlada birokracije nad človekom ter vprašanje svobode in nadzora, še danes močno odzvanja. Zato so predstavo zasnovali kot tragikomedijo, v kateri se bolečina in smeh prepletata in razbijata drug drugega.

Igralska zasedba: izkušeni obrazi in tudi mladi člani gledališke šole

Glavno vlogo Randla McMurphyja igra Boštjan Sinic, ki se je soočil z enim največjih

igralskih izzivov v karieri. V vlogi sestre Ratched se je na oder vrnila Brigita Perhavec, ki pravi, da je vlogo stroge, avtoritarne in čustveno otopele sestre Ratched morala najprej globoko razumeti, zlasti razloge za njeno ravnanje. V tragikomediji, ki združuje ustvarjalce različnih generacij, nastopajo še Dušan Radič, Bernard Kranjec, Elizabeta Lebar, Jan Horvat, Tina Kur, Mateja Kerčmar, Valerija Kuštor, Lana Voršič, Mara Zec, Silva Štefanec, Nuša Grah, Malvina Bernjak in Jure Kokol. Pet nastopajočih prihaja iz gledališke šole, ki jo vodi režiserka Blagojević.

Premiera na dan 50. obletnice prve projekcije kultnega filma

Brigita Perhavec, predsednica Kulturno-umetniškega društva Štefan Kovač, je pred premiero spomnila na bogato zgodovino društva, ustanovljenega leta

1948, ter na uspehe, ki jih je gledališka sekcija dosegala na domačih in mednarodnih festivalih. Po številnih ustvarjalnih vrhuncih in obdobjih iskanja novih režiserjev se je skupina ponovno zbrala pod vodstvom Aleksandre Blagojević. Prve izvedbe najnoveše predstave, ki so bile razprodane, so občinstvo navdušile in zanje še zmeraj prejema pohvale. Predstava je za ljubiteljsko gledališko skupino tudi precej zahtevna. V januarju jih čaka več ponovitev po Pomurju in tudi po drugih delih Slovenije, prav tako se dogovarjajo za dodatne uprizoritve. Kot zanimivost Perhavec pojasni, da je bila predstava premierno uprizorjena 19. novembra, na dan 50. obletnice prve projekcije istoimenskega filma v Hollywoodu, pri čemer še doda, da so soboški gledališčniki datum predstave določili glede na razpoložljivost Gledališča Park.



Tragikomedija »Let nad kukavičjim gnezdom«, ki prejema številne pohvale občinstva, bo na ogled na več lokacijah po Pomurju, s predstavo pa soboški ljubiteljski gledališčniki gostujejo tudi v drugih krajih po Sloveniji.

Predstava »Let nad kukavičjim gnezdom« (v izvirniku »One Flew Over the Cuckoo's Nest«) temelji na istoimenskem romanu Kena Keseyja. Delo raziskuje teme svobode, duševnih bolezni in avtoritete. Dogaja se v psihiatrični ustanovi, kjer se srečajo liki z različnimi duševnimi motnjami, ki so pod budnim očesom stroge in avtoritarne sestre Ratched. S tematikami boja proti sistemu in avtoriteti, stigmatizacije duševnega zdravja, potrebe po svobodi in individualnosti, spopada med empatijo in hladno birokracijo ter upora proti pasivnosti je aktualna še danes.

To so prejemniki nagrad ob kulturnem prazniku

KSENIJA GLAŽAR

Na slovesnosti ob kulturnem prazniku bodo priznanja in nagrade Mestne občine Murska Sobota za dosežke na področju kulture prejeli Jelka Pšajd, Maja Prettner in Lukas Gumilar.

Nagrajence bomo podrobneje predstavljali v naslednjih številkah Soboških novin.

Jelka Pšajd – vsestranska raziskovalka minulega načina življenja

Denarno nagrado mestne občine za vrhunske dosežke na področju kulture v letu 2026 prejme Jelka Pšajd. Predlagatelj (dr. Branko Kerman, direktor Pomurskega muzeja Murska Sobota) v obrazložitvi navaja, da je muzejska svetnica, etnologinja in kulturna antropologinja v Pomurskem muzeju zaposlena od leta 2002. Proučuje nematerialno in materialno kulturo preteklega prazničnega in vsakdanjega življenja v Pomurju. Zlasti jo zanima zbiranje nematerialne dediščine – pripovedk, vraž, znanj, šeg in navad. V zadnjih letih se posveča rokodelstvu, obrtništvu, domačim dejavnostim, kulinariki, šegam, življenjskim zgodbam, izseljeništvu in sezonstvu. V uspešni karieri je samostojno ali kot soavtorica pripravila več kot dvajset večjih in manjših tematskih etnološko-antropoloških razstav, posvečenih bivanju in življenjskim običajem pannonkega človeka. V letu 2004 je stalno razstavo dopolnila s pred-

stavitvijo cehov, sejmskih obrti in rokodelstva, v letu 2025 pa z novim tematskim poglavjem »Neskončne globine duše«, posvečenim ljudskemu verovanju in šegam. Nagrajenka je avtorica in soavtorica številnih strokovnih člankov in samostojnih publikacij, njena biografija v sistemu Cobiss obsega 220 enot. Posveča se tudi dokumentiranju in snemanju življenjskih zgodb ter preteklih načinov življenja. Sodelovala je pri organizaciji prvega rokodelskega sejma, ki je potekal lani na grajskem dvorišču v Murski Soboti. Je tudi članica komisije za Valvasorjeva odličja pri Slovenskem muzejskem društvu. Predlagatelj navaja, da ni le muzealka, ampak vsestranska raziskovalka minulega načina življenja – tako na podežlju kot v urbanem okolju. Izjemen je njen kulturni doprinos, saj s svojim delom pomembno prispeva k prepoznavanju, razumevanju in predstavljanju bivalne kulture v Mestni občini Murska Sobota in širše.

Maja Prettner pokrajino ponesla v širši slovenski in svetovni prostor

Plaketo mestne občine za pomembne dosežke na področju kulture v letu 2026 prejme scenaristka

in režiserka Maja Prettner, ki se je podpisala pod nekaj zelo uspešnih dokumentarnih in igranih filmskih ter avdiovizualnih del. Njena filmska dela so bila prikazana in nagrajena na festivalih doma in v tujini. Bila je gostujoča avtorica v umetniški rezidenci v New Yorku. Kot perspektivna režiserka je bila udeleženka Berlinale Talent Campusa. Njen zadnji celovečerni dokumentarni film »Duhovnica« (2023) je bil na Festivalu slovenskega filma nagrajen s tremi nagradami: vesno za najboljši film po izboru občinstva, fipresci za najboljši film po izboru kritikov in publicistov ter vesno za najboljšo montažo. Je prejemnica prestižne nagrade televizijske mreže Al Jazeera, Društvo slovenskih režiserjev pa ji je podelilo nagrado Štiglicjev pogled za izjemno režijo. Najodmevnejša projekta, pri katerih je sodelovala, sta celovečerna dokumentarna filma »Duhovnica« (2023) in »Dom, ljubi dom« (2016), prav tako tudi zadnji projekt, igrana televizijska nadaljevanka »Takšno je življenje«. Prejela je več nagrad. Film »Duhovnica« je mednarodno premiero doživel na največjem severnoameriškem festivalu dokumentarnega filma Hot Docs v Torontu, potoval je tudi na pomembne festivale v

Torino, Pariz, Budimpešto, Trst in Zagreb. Na festivalu ZagrebDox je bil ovenčan z nagrado za najboljši film po izboru občinstva. Kot mentorica vrsto let sodeluje pri različnih programih filmske vzgoje in delavnic ter je članica različnih strokovnih komisij. Njeno delo zaznamujejo, kot navaja predlagatelj Zavod za kulturo, turizem in šport Murska Sobota, občutek za intimne človeške zgodbe, raziskovanje identitete in duhovnosti ter poudarjena vizualna občutljivost. Maja Prettner je s svojo filmsko govorico našo pokrajino in ljudi na izjemno slikovit način ponesla v širši slovenski in svetovni prostor, za kar si zasluži plaketo Mestne občine Murska Sobota.

Harmonikar Lukas Gumilar kljub mladosti z lepo glasbeno kariero

Priznanje mestne občine za uspešno delo mladih ustvarjalcev na področju kulture v letu 2026 prejme harmonikar Lukas Gumilar. Za mladega harmonikarja iz Murske Sobote predlagatelj Zavod za kulturo, turizem in šport Murska Sobota navaja, da je pri trinajstih letih izdal prvo avtorsko skladbo »Hvala za vse«, v kateri poje s se-

stro Laro. Zanj je napisal besedilo in sodeloval pri nastajanju aranžmaja. Skladba govori o ljubezni do glasbe in odraščanju z njo, predstavlja pa tudi zahvalo za uresničitev glasbenih sanj. Glasba ga veseli že od malih nog. Diatonično harmoniko igra namreč od sedmega leta. Narodna glasba mu je blizu in zanj pravi, da ima globlji pomen. Besedila pesmi so zelo zgovorna, govorijo o vsakdanjem življenju preprostih ljudi, njihovih težavah in veselju. Izvaja jo zato, ker je ljudska in izžareva domačnost. Obe-tavni mladi glasbenik se udeležuje številnih državnih in mednarodnih tekmovanj, kjer je že dosegel dobre rezultate in prejel številna pomembna priznanja. S sestro Laro se je udeležil Odprtega odra Gledališča Park, kjer je izstopal in se v letih 2024 in 2025 uvrstil na Festival Soboški dnevi. Kot dijak Srednje ekonomske šole Murska Sobota igra v šolski glasbeni skupini, kjer so v osredju drugi glasbeni žanri. Lukas Gumilar si s svojim izjemnim igranjem na diatonično harmoniko prav gotovo zasluži priznanje Mestne občine Murska Sobota za uspešno delo mladih ustvarjalcev na področju kulture.

»Dialog treh pokrajin«

GEZA GRABAR
FOTO: POSAVSKI MUZEJ

V razstavišču Stolp Pomurskega muzeja v mursko-soboškem gradu so odprli medinstitucionalno razstavo »Dialog treh pokrajin«. Na ogled bo do sredine aprila.



Tudi v Murski Soboti je razstava doživela izjemen odziv.

Trije pokrajinski muzeji – Muzej Ribnica – Rokodelski center Ribnica, Posavski muzej Brežice in Pomurski muzej Murska Sobota – združujejo zgodbe devetih posameznikov. S treh področij predstavljajo po tri osebnosti, ki so se uveljavile v regiji, in ustvarjajo zanimiv dialog, ki potrjuje povezanost med muzeji in jih plemeniti. V projektu sta leta 2023 sodelovali le dve pokrajini, potem ko so zgodbe treh posameznikov različnih poklicev, stanov in obdobj iz Posavja dopolnili z zgodbami z Ribniškega, zdaj pa so jim dodali še zgodbe treh ljudi iz Pomurja: vsestranskega Ludvika Rudolfa (1944), terenske babice Mire Časar (1937), ki se je odprta razstave tudi udeležila, ter žene evangeličanskega duhovnika in pisateljice Fride Kovač (1908–1996). Osebnosti s posameznih območij so predstavljene na panojih različnih barvnih podlag – posavske na zeleni, ribniške na modri in pomurske na rumeni. Odprta razstave v Murski Soboti so se kot gostitelji udeležili direktor muzeja dr. Branko Kerman ter soavtorici pomurskega dela razstave, kustosinji etnologinji Jelka Pšajd in Tadeja Andrejek, udeležile pa so se ga tudi soavtorice razstave iz preostalih dveh muzejev. Dan po odprtju so za grajskimi zidovi za osnovnošolce organizirali še delavnico rokodelskih mojstric iz muzejev v Ribnici in Brežicah, in sicer jim je pletenje namiznih košaric predstavila pletarka Dušanka Češarek, izdelovanje papirnatih rož pa Brigita Heberle.

Od vojaških zemljevidov do starih razglednic: zgodovina ulic »naše lübe Sobote«

KSENIJA GLAŽAR

Društvo prijateljev Sobote je v sodelovanju s Pokrajinsko in študijsko knjižnico Murska Sobota pripravilo zanimivo predavanje o cestah in ulicah v mestu do leta 1945.

Gre za novo knjigo Sobočana Zorana Vidica, ki ljubiteljsko raziskuje zgodovino našega mesta, z naslovom »Ceste in ulice Murske Sobote«. Člani društva so knjigo prejeli v dar. Knjiga, ki je bila izdana v samozaložbi in jo je sofinanciralo Društvo prijateljev Sobote, je dragocen prispevek k lokalni zgodovini. Zbrani so izvod knjige kupili in ga bodo, kot so povedali, podarili otrokom in vnukom, da ohranijo spomin na nekdanje čase v mestu.

Kot pravi Zoran Vidic, je o »naši lübi Soboti« veliko napisal. Dober vir podatkov je jožefinski vojaški zemljevid iz 80. let 18. stoletja, za kar smo lahko hvaležni cesarici Mariji Tereziji. Murska Sobota se takrat omenja z različnimi imeni: Olsniz, Ujni-stz, Mura Szombat, Sobota itd. V opisih se omenja kot kraj s tremi kamnitimi zgradbami (grad, cerkev in gostilna), ostale stavbe so bile cimprače, krite s slamo. Poleg ulic in zgradb je v knjigi zbral statistične podatke o številu prebivalstva in verski pripadnosti, podatke popisa uporabe zemljišč in podatke o lastnikih hiš glede na ulico bivanja. Zbral je tudi fotografsko gradivo in



Knjiga, ki je bila izdana v samozaložbi in jo je sofinanciralo Društvo prijateljev Sobote, je dragocen prispevek k lokalni zgodovini.

podobe Sobote s starih razglednic. Predavanje je Vidic popestril z zgodbami grofovske družine Szapáry.

Iz Dachaua v Bangladeš

Za konec v knjigi omenja znano anekdoto, povezano z rajonskimi miličniki, ki so nekoč skrbeli za upoštevanje cestnoprometnih predpisov. Starejši miličnik je bil odgovoren za rajon, spremljal pa ga je miličnik pripravnik, ki je po

navadi prihajal z drugega konca Slovenije. Tako sta nekega dne »Pri križi« ustavila kolesarko brez prižgane luči. Mladi miličnik jo je vprašal, od kod se je pripeljala. Odgovorila mu je, da iz Dachaua, kar se mu je zdelo čudno. Povprašal jo je še, kam je namenjena, in na vprašanje mu je odgovorila, da se pelje v Bangladeš. Pomislil je, da se kolesarka iz njega norčuje, a mu je starejši kolega nato razložil njene odgovore.

Praznično z murskosoboškim pihalnim orkestrom

GEZA GRABAR
FOTO: JAN VITEZ

Večnamenska športna dvorana pri prvi osnovni šoli v Murski Soboti je bila v nedeljo pred božičem prizorišče vsakoletnega božično-novoletnega koncerta, s katerim murskosoboški godbeniki in godbenice na najlepši način obogatijo praznično dogajanje v mestu in sklenejo nastope v tekočem letu.

Program skoraj štirideset-članske zasedbe, ki jo vodi dirigent Simon Sobočan, je združil ubrane tone koračnic, z njimi so se prepletale še priredbe valčkov, polk in zimskih klasik ter sodobne priredbe, občinstvo pa je na vrhunskem glasbenem dogodku ob koncu slišalo še priredbo znane Avsenikove »Golice«. Vse pesmi so poslušalci v polni dvorani sprejeli z navdušenjem in velikim aplavzom. Povezovalc programa glasbenik Franc Lukač in nastopajoči so izpostavili »Prekmursko koračnico«, ki jo je prav za Pihalni orkester Murska

Sobota v preteklosti napisal skladatelj Alojz Kranjčan, glasbeniki pa jo želijo posneti tudi v studiu in jo v zvočni obliki ohraniti za prihodnje rodove. Ob glasbi, ki je ogrela srca in dlani, so glasbeniki vsem obiskovalcem zaželeli prijeten vstop v praznični čas, poln upanja, veselja in harmonije, ter vse najlepše v novem letu. Pihalni orkester, ki je v letu 2023 praznoval 90. obletnico obstoja, že snuje načrte za novo koledarsko leto. Prvi nastop jih čaka že januarja.

Povezovalc programa glasbenik Franc Lukač in nastopajoči so izpostavili »Prekmursko koračnico«, ki jo je prav za Pihalni orkester Murska Sobota v preteklosti napisal skladatelj Alojz Kranjčan, glasbeniki pa jo želijo posneti tudi v studiu in jo v zvočni obliki ohraniti za prihodnje rodove.



Nastop je ogrel srca in dlani.

Veliko obrazov veselega dneva kulture

GEZA GRABAR

Pester program prireditev so v Murski Soboti letos pripravili v muzeju, galeriji, knjižnici, gledališču in še kje.

Ta veseli dan kulture praznujemo od 3. decembra 2000, posvečen pa je rojstnemu dnevu največjega slovenskega pesnika Franceta Prešerna. Mimogrede: slovenski kulturni praznik v spomin na njegovo smrt kot državni praznik in dela prosti dan obhajamo od 8. februarja 1991.

Glavna značilnost veselega dneva kulture, ki ni dela prosti dan, je, da so kulturne ustanove odprte brezplačno.

Muzej



Grofje so se vrnili.

V Pomurskem muzeju Murska Sobota so si številni obiskovalci brezplačno ogledali stalno razstavo »Ljudje ob Muri« in občasno »Razkošje grofov Szapáry«. Po drugi je v popoldanskem času potekalo javno vodstvo, ki ga je pripravila avtorica Tamara Andrejek. Obiskovalcem so bile brezplačno na voljo tudi nekatere muzejske publikacije. V okviru te vseslovenske kulturne akcije je muzej že 2. decembra v Pokrajinskem muzeju Maribor odprl svojo občasno razstavo »Predmeti veselja«, ki bo tam na ogled do 15. septembra 2026.

Galerija

Živahno je bilo tudi v Galeriji Murska Sobota, saj so si posamezni obiskovalci, družine in šolske skupine ob krajših vodstvih ves dan ogledovali aktualni razstavi »DHLM. Takrat in pozneje« ter »Štefan Hauko. Akvareli«. Sledila je predstavitev razstavnega kataloga ob razstavi skupine DHLM. Ka-

talog, umetnike Ladislava Danča, Štefana Hauka, Lojzeta Logarja in Franca Mesariča, ki sestavljajo skupino, ter njihova umetniška dela je predstavila Irma Brodnjak Firbas, ki je bila kustodinja obeh omenjenih razstav. Kustodinja Brodnjak Firbas je zapisala, da je bila skupina DHLM, ki se je pojavila na začetku sedemdesetih let 20. stoletja, ena najpomembnejših umetniških pobud na slovenskem severovzhodu. Med letoma 1970 in 1974 so omenjeni člani s svojo ustvarjalno svežino in angažiranostjo pomembno zaznamovali razvoj likov-

ne umetnosti v Pomurju. Dodala je še, da so bili Danč, Hauko, Logar in Mesarič tudi prvi prekmurski likovni umetniki, ki so se javnosti predstavili kot skupina.

Javni sklad za kulturne dejavnosti

Po lanski uspešni prireditvi »Tu smo – ta veseli dan kulture« sta Zavod za kulturo, turizem in šport Murska Sobota ter murskosoboška območna izpostava Javnega sklada za kulturne dejavnosti ponovno združila moči ter v Gledališču Park pripravila istoimensko prireditev. Letošnja je bila posvečena glasbi različnih generacij in žanrov. Na odru gledališča so se predstavili otroški pevski zbor Štrkec (OŠ I Murska Sobota) pod vodstvom Lukrecije Marič, na klavir je pevce spremljala Olga Kous, pa mešani pevski zbor Štefan Kovač pod vodstvom Tomija Bušinoskega, tolkalisti iz Beltincev, ki nosijo ime BelDrum, pod mentorstvom Denisa Dimitriča ter skupina Štanga



Glasba povezuje.

rock, ki jih je združila murskosoboška gimnazija. Pred polno dvorano so ob koncu vsi skupaj stopili na oder ter zapeli in zaigrali pesem »Za božič kot otrok«. Nataša Brulc Šiftar, vodja izpostave v Murski Soboti, pravi, da bo dogodek tradicionalen, vsakič pa bo posvečen drugi kulturni dejavnosti.

Pokrajinski arhiv

V Enoti za Prekmurje Pokrajinskega arhiva Maribor v Cvetkovi ulici so bili na ogled arhivski prostori in depoji, ki hranijo bogato arhivsko gradivo. Na ogled je bila še zmeraj zelo obiskana razstava »Iz Mure z ljubeznijo 1925–2025«, ki pripoveduje stoletno pot ene najpomembnejših tekstilnih zgodb na Slovenskem – tovarne Mura. Poudarek razstave je, da je Mura zaznamovala generacije, oblikovala



Depoji arhiva za hrambo gradiva.

skupnost in pustila globok pečat v zgodovini regije.

Na dan kulture so odprli gostujočo razstavo »Spomin Slovenije«, ki je del Unescovega programa Spomin sveta, namenjen pisni in dokumentarni dediščini. »Slovenski odbor za Spomin sveta je v skladu s pristojnostmi in kriteriji programa v letu 2022 izbral prvih deset enot dokumentarne dediščine, za katere meni, da predstavljajo pomemben del slovenske kulture in zgodovine.«

Pokrajinska in študijska knjižnica Murska Sobota

V murskosoboški pokrajinski in študijski knjižnici so kulturni praznik zaznamovali s pravljničnim večerom za odrasle. Organizator teh večerov je v sezoni 2025/2026

mariborska knjižnica Vesna Radovanovič je poudarila, da je letošnja sezona zelo bogata z nastopi, saj bodo pripovedovalci sooblikovali kar trideset dogodkov. V njihovih vrstah je že sedemnajst rednih pripovedovalcev, občasno se jim pridruži še kdo. Organizator-



Pravljničarji z glasbenikom.

vličarji smo graditelji mostov med preteklostjo in sedanjostjo, med poslušalci, med generacijami ter med kulturami in med pisano in slišano besedo,« je poudarila Radovanovič, prepričana, da so pravljničarji nosilci nesnovne kulturne dediščine. In na to so zelo ponosni.

Mikk

V Mladinskem informativnem in kulturnem klubu (Mikk) Murska Sobota so praznik obeležili z izbranim filmskim dogodkom, saj so obiskovalcem ponudili ogled projekcije kratkega igranega filma »Ups!«, ki ga je režiral prekmurski avtor Matic Dominko. Večer se je nadaljeval s pogovorom z Maticem in Luko

Gjerkešem, ki je film glasbeno opremil. Oba sta opisala nastajanje projekta ter njegovo vsebinsko in produkcijsko ozadje. Maja Lačen Škrbič, v Mikku oblikovalka multimedije, je povedala, da je omenjeni dogodek obiskovalcem ponudil kakovostno kulturno izkušnjo in poudaril pomen podpore mladim filmskim ustvarjalcem, po drugi strani pa potrdil vlogo te dinamične ustanove, kjer sodobna kultura živo naga varja lokalno okolje. Projekcija tega dne je namreč uspešno povezala praznovanje slovenske kulture z aktualno in drzno filmsko produkcijo. Lačen Škrbič dodaja še, da je omenjeni film pritegnil festivalsko pozornost. Prejel je srebrno desetko na Festivalu diplomskega filma v Nišu ter bil nominiran za vesno za najboljši študijski film na Festivalu slovenskega filma v Portorožu, kar je Dominkova že druga tovrstna nominacija.



Predstavili so se mladi filmski ustvarjalci.



Predstavili so tudi razstavni katalog.



ŠD SELAN IZ LOVRENCA NA DRAVSKEM POLJU so zmagovalci turnirja Sobota Open, ki ga je v športni dvorani Osnovne šole III Murska Sobota organiziral Klub malega nogometa Bangladeš v sodelovanju z Zavodom za kulturo, turizem in šport Murska Sobota. Na že tradicionalnem, četrtem turnirju v dvoranskem nogometu je nastopilo 32 ekip. Zaradi diskvalifikacije ekipe ŠD Bosna Maribor, ki je v nasprotju s pravili igrala s kar štirimi profesionalnimi igralci futsala, so bili organizatorji prisiljeni turnir zaključiti brez finalne tekme, saj igralci ŠD Bosna Maribor niso želeli zapustiti igrišča. Ves izkupiček od vstopnine so namenili v dobrodne namene. Sobota Open je turnir v futsalu z največjim denarnim skladom v Sloveniji. | Foto: Loris Cipot.



ODBOJKARICE ŽOK SOBOTA po prvi polovici sezone 2025/2026 v drugi ženski državni odbojarski ligi vzhod v konkurenci osmih ekip zasedajo tretje mesto. Dekleta, ki v športni dvorani Osnovne šole II Murska Sobota igrajo pod vodstvom trenerja Davorina Čeleša, so v desetih tekmah dosegla sedem zmag in trikrat izgubila. Uspešno igra tudi ekipa starejših deklic, ki se je z dvema zmagama na zadnjem turnirju v minulem letu zavihtela na vrh lestvice tretje državne odbojarske lige.



V KOLESARSKEM KLUBU TROPOVCI so 14. decembra ob Soboškem jezeru pripravili državno prvenstvo v ciklokrosu. V tem športu se tekmovalci ne borijo le s sotekmovci, temveč tudi z različnimi ovirami in blatom na progi. Na progi, dolgi približno 2500 metrov, ki je potekala po območju gradbenega podjetja Pomgrad, so članice in člani kluba dosegli odlične rezultate. V kategoriji mladink je zmagala Maša Žalig, v kategoriji masters od 35 do 39 let pa Primož Obal. Druga mesta so zasedli Miha Kaučič (dečki A), Manja Žalig (deklince U15) in Kristina Koter (ženske). Tretje mesto je osvojil Timotej Gabriel Horvat (amaterji in masters do 34 let). Manja Žalig je v skupnem seštevku prvenstva osvojila prvo mesto. V elitni, članski kategoriji je lanskoletni državni naslov ubranil Mihael Štajnar (Pogiteam Gusto Ljubljana). | Foto: arhiv kluba.

ALEŠ CIPOT

Zgodovinski uspeh murašic na evropski poti

ALEŠ CIPOT
FOTO: LORIS CIPOT

Članska ekipa Mure None je v Ženski nogometni ligi Triglav v jesenskem delu tekmovanja prepričljivo zasedla prvo mesto.

V štirinajstih tekmah so dekleta, ki jih vodi trener Vladimir Kokol, pomagala mu pomočnik Domen Kotnjek, dosegla trinajst zmag in en neodločen rezultat. Izjemna napadalka Ana Milović je dosegla 45 zadetkov, Zala Omerza pa 16. Četrtnfinalno tekmo ženskega pokala Pivovarna Union med Muro Nono in Olimpijo Ljubljano so 10. decembra zaradi goste megle in slabe vidljivosti prestavili. Novi termin tekme še ni znan. V polfinale so se že uvrstile ekipe Radomelj Medexa, Kirurgije Estetical Aluminija in Ljubljane.

Najbolj je odmeval uspeh murašic v evropskem tekmovanju. Z uvrstitvijo v osmino finala evropskega pokala so dosegle zgodovinski uspeh. V dveh tekmah proti favorizirani danski ekipi Nordsjaellanda so sicer dvakrat izgubile, a so kljub temu dvignjenih glav zaključile evropsko pot.

Rezultati mlajših murašic

Nogometašice Mure None so v državni ligi deklet U17 v konkurenci dvanajstih ekip pod vodstvom trenerja Roberta Berendijaša ter pomočnikov Valterja



Murašice so z uvrstitvijo v osmino finala evropskega pokala dosegle zgodovinski uspeh. Tekmovanje so kljub dvema porazoma proti danski ekipi Nordsjaellanda zapustile dvignjenih glav.

Gjergjeka in Aleksandra Pejčiča zasedle drugo mesto, s točko zaostanka za ekipo ŽNK Radomlje Medex. V dvanajstih tekmah so dosegle deset zmag in dva poraza. Največ zadetkov je dosegla Nella Gjergjek, in sicer 22. Trinajst jih je prispevala Alina Halas.

Dekleta U15, ki jih vodita trener Valter Gjergjek in pomočnik Aleksandar Pejčič, so v državni ligi v konkurenci šestih ekip zasedle drugo mesto, s tremi toč-

kami zaostanka za ekipo ŽNK Aluminij. V sedmih tekmah so dosegle pet zmag, en neodločen rezultat in en poraz. Ela Škodnik je dosegla štiri zadetke.

Dekleta U13 tekmujejo na ravni MNZ Murska Sobota v ligi U13B. V konkurenci osmih ekip so pod vodstvom trenerke Tjaše Tibaut zasedle prvo mesto. V sedmih tekmah so dosegle pet zmag in dva neodločena rezultata.

Božična plesna pravljica Plesne šole Zeko

ALEŠ CIPOT

V Plesni šoli Zeko so v športni dvorani Osnovne šole I Murska Sobota izvedli Božično plesno produkcijo.

Zaplesali so številni plesalci, od najmlajših, ki se plesnih korakov šele učijo, do najstarejših, ki so že na pragu 70. leta starosti. Plesne točke so bile tematske, zimsko-božične, kar je skupaj s kostumi, sceno in lučmi prispevalo k pravemu pravljicnemu ozračju. Prvič so se predstavili plesalci solo salse in plesalci plesa v petkah. Po petih letih so se spet predstavili hip hop odrasli. Tekmovalci, ki po navadi nastopajo v tehničnih disciplinah, so se preizkusili v show točkah in igri, kar jim je odlično uspelo. Tudi začetniki so se dobro vživeli v ples. S selitvijo Plesne šole Zeko v nove prostore na Lendavski 1a so si zaželeli nekaj svežine, kar jim je z božično produkcijo odlično uspelo.



Na Božični plesni produkciji so zaplesali številni plesalci, od najmlajših, ki se plesnih korakov šele učijo, do najstarejših, ki so že na pragu 70. leta starosti.

Spomladi boj za obstanek

ALEŠ CIPOT

Nogometaši Mure se pripravljajo na nadaljevanje prvenstva v spomladanskem delu sezone v prvi ligi.



Nogometaši Mure se pripravljajo na nadaljevanje prvenstva v spomladanskem delu sezone. Luka Bobičanec (na fotografiji) okreva po operaciji, zato nanj v spomladanskem delu prvenstva ne bodo mogli računati.

Ekipa Mure po jesenskem delu prvenstva zaseda predzadnje, deveto mesto. V osemnajstih tekmah so dosegli tri zmage, šest neodločenih rezultatov in devet porazov. Po koncu prvenstva zadnja ekipa izpade v drugo ligo, predzadnjo pa čakata še kvalifikacijski tekmi za obstanek v prvi ligi z drugo ekipo druge lige. V črno-belem taboru tako nogometaši kot navijači upajo, da se bo murašem uspelo uvrstiti na mesta, ki zagotavljajo obstanek med prvoligaši brez dodatnih kvalifikacijskih tekem. Dodajmo še, da ob zaključku redakcije januarske številke Soboških novin iz zadnjih Domžal še ni bilo dokončnih informacij, ali bo ekipa nadaljevala s tekmovanjem v prvi ligi. Razmere v domžalskem pr-

voligašu so namreč alarmantne, prihodnost pa negotova. Usoda tega kluba naj bi bila znana 15. januarja. Prvenstvo se bo predvidoma nadaljevalo 31. januarja, ko bo Mura gostovala pri Olimpiji. Muraši so 3. decembra na domačem igrišču odigrali tekmo osmine finala Pokala Pivovarna Union in z Nafto izgubili z 1:2 ter tako končali pokalno pot v tej sezoni.

Spremembe v igralskem in trenerskem kadru

Ekipa se je okrepila z branilcem Kristjanom Trdinom, napadalcem Vanjo Kulenovićem, krilnim napadalcem Hamzo Ljukovcem, vratarjem Žigom Feriškom, sredino igrišča pa je dopolnil Ivan Borna Jelić Balta. Klub so že zapustili Florijan Raduha, Robert

Murić, Roman Pasevich in Marko Mrvaljević. Luka Bobičanec okreva po operaciji in nanj v spomladanskem delu prvenstva ne bodo mogli računati. Do sprememb je prišlo tudi v trenerski ekipi. Od Mure so se poslovili pomočnik trenerja Željko Filipović, trener vratarjev Martin Cvetič in kondicijski trener Filip Rilak. Za vratarje bo pri Muri odslej skrbel Luka Brumec, ki je z glavnim trenerjem Darjanom Slavicem že sodeloval v Radomljah, za fizično pripravljenost pa bo skrbel Žan Luka Jerman, ki je to vlogo pet let opravljal v Domžalah. Matjaž Kek še naprej ostaja pomočnik trenerja, nedavno pa je trener Slavic dobil še drugega pomočnika, to je postal Dragan Čadikovski.

Marino Kegl parašportnik leta 2025

ALEŠ CIPOT

FOTO: SPORTIDA

Na Brdu pri Kranju je Zveza za šport invalidov Slovenije – Slovenski paralimpijski komite na slovesnosti razglasila najboljše parašportnice in parašportnike za leto 2025.



Marino Kegl je že tretjič postal parašportnik. Priznanje za leto 2025 so podelili v Zvezi za šport invalidov Slovenije – Slovenskem paralimpijskem komiteju.

Dogodek ni bil namenjen le podelitvi priznanj, saj so se ob tem zahvalili vsem, ki s svojim delom in predanostjo soustvarjajo parašport kot pomemben dejavnik socialne vključenosti invalidov. Najvišje priznanje v moški konkurenci je že tretjič v športni karieri prejel tenisač Marino Kegl. S tem je še enkrat potrdil status enega najuspešnejših slovenskih parašportnikov in vidnega člana mednarodne športne elite.

Še tretjič zapored

V minulem letu je Kegl dosegal vrhunske rezultate. Na odprtem prvenstvu Avstralije za gluhe in naglušne tenisače v Melbournu je osvojil tretje mesto, na olimpijadi gluhih v Tokiu pa se je v konkurenci najboljših tenisačev sveta uvrstil tik pod stopničke, na četrto mesto v posamični konkurenci. Njegova športna pot je zaznamovana z vztrajnostjo, trdim delom in jasnimi cilji. Teh uspehov ne bi bilo brez njegovega očeta in trenerja Darka Kegla. Tretji zaporedni naziv parašportnika leta je za Marina Kegla še eno priznanje za dolgoletno predano delo.

Judoisti in judoistke Murske Sobote navdušili v Mariboru

ALEŠ CIPOT

Združena ekipa judoistov in judoistk Murske Sobote je nastopila na trinajstem memorialu Nika Vrabla.

Tekmovanje so organizirali v mariborskem Judo klubu Branik. Mursko-soboška ekipa je nastopila v starostnih kategorijah mlajših kadetov (U16), mlajših dečkov in deklic (U12) ter mlajših cicibanov (U10). Skupno število sodelujočih judoistov in judoistov v vseh starostnih kategorijah je preseglo število tristo (302), prihajali pa so iz 38 klubov

iz šestih držav – Slovenije, Hrvaške, Avstrije, Italije, Češke in Danske. V ekipnem vzdušju so si naši mladi judoisti in judoistke priborili nekaj odličnih uvrstitev, se ob tem družili ter spoznavali nove prijatelje.

Rezultati:

U16 – mlajši kadeti in kadetice: do 50 kg Niko Foršek 2. mesto, do 55 kg Ben Kokol 2. mesto,

do 52 kg Tia Lukač 3. mesto, do 66 kg Urban Klarič 5. mesto.

U12 – mlajši dečki in deklice: skupina G-4: Miha Gomboši 1. mesto; skupina G-5: Mitar Bibić 7. mesto; skupina G-3: Lilith Györek 3. mesto.

U10 – mlajši cicibani in cicibanke: skupina G-3: Aleksandar Džombić 7. mesto; skupina G-5: Oskar Banfi 1. mesto; skupina G-1: Tita Bojnec 2. mesto.



Združena ekipa judoistov in judoistk Murske Sobote je nastopila na trinajstem memorialu Nika Vrabla v Mariboru.

Lani gasilci opravili 243 intervencij

GEZA GRABAR

Po vsakoletnih podatkih Gasilske zveze Mestne občine Murska Sobota je število intervencij društev iz mestne občine v porastu, saj jih je leto pred tem bilo 218, zaradi vihnega in poplavnega leta so jih leta 2023 našli kar 517, še leto prej pa 211.

Glavnino intervencij so opravili člani operativnih enot osrednjega PGD Murska Sobota, ki ima za intervencije ob prometnih nesrečah, na in v vodi ter zaradi nevarnih snovi tudi status gasilske enote širšega pomena, kar pomeni, da za te nesreče posredujejo tudi na območju UE Murska Sobota in širše. Murskosoboški gasilci so lani skupaj zabeležili 216 posredovanj, kar z drugimi besedami pomeni, da so v občini opravili 88,9 % vseh intervencij.

Vedno več intervencij

V lanskem letu se je znova potrdilo, da so vzroki za posredovanje gasilcev zelo različni. Prevladuje nudenje tehnične in druge pomoči, saj so v tej kategoriji opravili kar 101 intervencijo. Gašenje različnih požarov ni bilo niti na drugem mestu, saj so s 53 posredovanj sledile nesreče v cestnem prometu, ki so jih v celoti opravili člani PGD Murska Sobota. Gašenje požarov na objektih je bilo 28 in požarov na prometnih sredstvih trinajst,

požari v zabojnikih so bili štirje in požari v naravi trije, torej skupaj 48. Iz skupine nepotrebnih in lažnih intervencij so jih zabeležili 21. Le po nekaj intervencij so našli zaradi močnega vetra, poplav, ogrožanja ali napada živali na ljudi in stvari, pogrešane osebe, živali ali stvari, delovne in rudarske nesreče, sproščanja nevarnih plinov ter nesreče z nevarnimi snovmi. Tadej Zelko, poveljnik murskosoboškega gasilskega društva, je poudaril, da v njihovem društvu število operativcev iz leta v leto raste, kar je dobra novica za društvo in celotno mestno občino. »Več nas je, lažje opravimo vsa intervencijska dela,« dodaja. Pravi, da so v letu 2025 ogromno postorili na operativnem področju, sodelovali so na usposabljanjih in tudi tekmovanjih s področja prometnih nesreč, enota potapljačev pa se je udeležila večdnevnega usposabljanja. »Z delom operative sem zadovoljen, kar je odraz našega trdega dela vseh dvanajst mesecev lanskega leta.«



Pomoč gasilcev je nenadomestljiva. | Foto: arhiv organizatorja

Med preostalimi društvi so gasilci iz Pušče posredovali devetkrat, iz Bakovcev in Rakičana po štirikrat, iz Nemčavcev in Satahovcev po trikrat ter iz Černelavcev in Markišavcev po dvakrat. V Krogu, Kupšincih, Polani in Veščici gasilci v letu 2025 intervencij niso imeli.

V Murski Soboti o fotovoltaiiki

GEZA GRABAR

Z organizacijo regijskega seminarja Posredovanje gasilcev na objektih z vgrajenimi fotovoltaičnimi moduli (PV-sistemi) je komisija za izobraževanje pri murskosoboški gasilski zvezi z izjemno temo zadela žeblico na glavico.

»Izjemen odziv je potrdil, da smo se lotili teme, ki si jo gasilci želimo boljše spoznati, nato pa uporabna znanja deliti s preostalimi člani,« je poudaril in dodal, da je bil temeljni cilj celodnevnega dogodka implementacija novih znanj na terenu, vse za hitrejšo, učinkovitejšo in varnejšo posredovanje gasilcev, kadar pride do požara na fotovoltaičnih moduli, pa tudi v drugih primerih, ko je vzrok za primarni požar na objektu neke druge, vendar se ta razširi na vgrajene fotovoltaične sisteme in inštalacijo. Udeleženci so se seznanili s številnimi posebnostmi, denimo s pastmi pri posredovanjih na objektih in z vplivi na razvoj požara, ob tem so se seznanili s požarnimi načrti, ki veljajo za tovrstne objekte, ter z načini spodbujanja preventivnega delovanja gasilcev v lokalni skupnosti do

lastnikov teh sistemov. Ob Ružiču sta bila predavatelja še člana komisije Uroš Lednik, ki je tudi podpoveljnik PGD Murska Sobota, in Tadej Kumin, strokovni delavec za varnost in zdravje pri delu ter varstvo pred požarom in tehnični preglednik sistemov

aktivne požarne zaščite, sicer iz PGD Kupšinci. Svoje sta na koncu dodala še Janez Šajt, inšpektor in vodja mariborske izpostave Inšpektorata RS za varstvo pred naravnimi in drugimi nesrečami, ter Nik Rus z Zavoda za gradbeništvo Slovenije.



Praktični prikaz.

Ob slovenskem kulturnem prazniku vabimo na

DOBRODELNI KONCERT

ob 35-letnici delovanja
Lions kluba Murska Sobota
in Lionizma v Sloveniji

Nedelja, 8. 2. 2026 ob 17:00
Gledališče Park Murska Sobota

NASTOPAJO

- **sopranistka SABINA CVILAK**
- **harfistka TINA ŽERDIN**
- **operni pevec ROKO KOLMANIČ**
- **violinistka EKATERINA LEPOŠA**

VSTOPNICA
25 EUR

Vstopnice so na voljo na blagajni
Gledališča Park (02 521 43 81) in v
pisarni Evangeličanske cerkve
občine Murska Sobota.

Lions klub Murska Sobota bo
zbrana sredstva namenil
**stanovanjski skupini
na Španovi kmetiji
v Moščancih.**

Strast so odkrili že v otroštvu in so ji zvesti še danes

KSENIJA GLAŽAR

Veselje in strast do ustvarjanja, igranja kitare in kuhanja tokratne tri Sobočane spremljata že od otroštva. Njihovo delo, kot pravijo, zahteva vztrajnost, natančnost, veliko potrpljenja in odgovornost, pomembna pa je tudi sprostitev. Če se trudiš in delaš s srcem, sledi uspeh.

Navdušena nad oblikovanjem žice



Mina Toplak iz Murske Sobote, po izobrazbi diplomirana organizatorka turizma, je vsestranska ustvarjalka.

Pod imenom Design of Mine izdeluje nakit iz žice, vse od prstanov, brošk in uhanov do zaplestnic in ogrlic. Navdihujejo jo zlasti večji, bogati, barviti, opazni in nevsakdanji kosi nakita, ki zahtevajo veliko ur dela. Nakit ustvarja s kvačko ali pa žičko zgolj z rokami preoblikuje v najrazličnejše oblike. Šele ko se ji izdelek zdi popoln, ga predstavi trgu. Pred leti je na potovanju odkrila še pluto in se takoj navdušila nad tem materialom, zato ga od takrat pogosto vključuje v nakit. Po kombinaciji plute in žice so prepoznavne zlasti njene ogrlice. Veselje in strast do ustvarjanja ter umetnosti v splošnem, zlasti do ročno izdelanih in unikatnih del, jo spremljata že od otroštva. V njih čuti, kot pravi, dobro energijo, vztrajnost, natančnost in veliko potrpljenja. Od nekdaj je poleg ustvarjanja rada kvačkala, šivala, pletla, vezla, tkala, kuhala in pekla. Odraščala je s čutom za estetiko, z ljubeznijo do rokodelstva,

z občutkom za barve in z zanimanjem za drugačne, posebne stvari; krojila si je svoj, drugačen pogled na svet in s tem gradila svoj notranji mir. Ves čas jo je spremljal nakit, ki ga je ustvarjala iz različnih materialov. Nekje na tej poti ustvarjanja, pred slabimi dvajsetimi leti, je odkrila bakreno barvno žičko, ki jo je skušala preoblikovati s kvačko. Končna podoba jo je navdušila, izdelke so pohvalili tudi drugi – in tako se je začela njena pot izdelovanja nakita iz žice. Tehniko, ki se jo je učila sama, je nadgrajevala in razvijala – in še vedno odkrije kaj novega. Z vsakim kosom se rodi nova ideja, ki jih pravzaprav nikoli ne zmanjka, vsak izdelek je nov izziv in edinstven. Izdelke prodaja doma, v Murski Soboti, kjer ima majhen razstavni prostor, in po družbenih omrežjih Facebook in Instagram. Udeležuje se tudi rokodelskih sejmov. Ker zelo rada ustvarja tudi v kuhinji, občasno pomaga v restavracijah in pri cateringih ter za svojo dušo in naročnike rada kaj speče ali skuha.

Kitarist in strojevodja



Dejana Donka, ki se opiše kot čistokrvni Sobočan s soboškimi koreninami že treh generacij, nas verjetno večina

pozna kot kitarista legendarne skupine Sončna uprava.

Z Borisom Bodancem sta edina še delujoča ustanovna člana skupine, člana sedanje zasedbe pa sta še Borut Perkič in Jože Horvat. Dejanova ljubezen do glasbe se je začela v drugem razredu osnovne šole, ko je prvič slišal pesem »Highway to Hell« skupine AC/DC. Nad kitaro se je navdušil, ko je na avstrijskem televizijskem programu spremljal koncert Jimija Hendrixa v Atlanti. Bila je ljubezen na prvi pogled, ki traja še danes. V 80. in v začetku 90. let so, kot pojasni, fantje njegove generacije kitaro v glavnem igrali po vzoru omenjenega legendarnega kitarista. Kot samouk je to glasbilo začel igrati v sedmem razredu osnovne šole. V srednji šoli se je pridružil šolski skupini Broadway Band, ki je igrala takrat priljubljeno komercialno glasbo z vložki rock glasbe. Kot srednješolec je bil nato kitarist skupine Confusion, zatem pa je z bratoma Bagola, Aljošo in Dominikom s Cankove, igral v skupini Soundtrade. Leta 2005 se je pridružil Sončni upravi, ki je s koncertom na grajskem dvorišču junija lani obeležila dve desetletji delovanja. Glasba, ki je zanj pobeg v nek drug svet, mu pomeni sprostitev. Prizna, da se mu kdaj ne ljubi odpraviti na vajo, a že po prvem komadu se mu odpre drug svet – takrat pozabi na vse in se sprosti. Njegovi vzorniki so že omenjeni Jimi Hendrix, pa Stevie Ray Vaughan, Eric Clapton in številni drugi. Ima sedem kitar, najstarejša je njegova prva električna kitara korejskega porekla iz začetka 90. let. Prvih akordov se je naučil na akustični kitari, s katero si rad razgiba prste, v roke pa jo vzame tudi na akustičnih

koncertih. A ljubša mu je električna. Najljubša kitara je bila narejena v spomin na Hendrixa in ima glavo obrnjeno navzgor. Dejana Donka mnogi poznajo še kot strojevodjo, saj poklic opravlja že 24 let. To delo je, kot pojasni, zelo odgovorno in zahtevno. Kot otrok o tem poklicu ni sanjal, strojevodja pa je postal, potem ko je v Vestniku opazil oglas za delo. Prijavil se je, bil sprejet in se dodatno izšolal, poklic pa opravlja še danes. Pogosto ga obiščejo mlade družine z otroki, ki jih zanima, kako je videti kabina strojevodje vlaka. Če razmere to dopuščajo, jim kabinno seveda z veseljem predstavi.

Ljubitelj kuhanja in gledališča



Boštjan Lačen, prav tako Sobočan, je kuharski chef. Ob kuhanju je njegova velika strast še gledališče.

Kot gledališčnik je igral v predstavah soboških gledaliških skupin Torpedo in KUD Štefan Kovač. Ko je pozneje poklicno kolebal med gledališčem in kuhanjem, se je odločil za sukanje kuhalnice, vendar se želi vrniti na gledališke odre, ko mu bodo družinske in službene obveznosti to dovoljevale. Blizu mu je

zlasti ulično gledališče, saj nudi več stika z občinstvom. O kuharskem poklicu kot otrok ni sanjal, a se je zelo rad, kot pravi, vrtel v kuhinji okrog štedilnika mame in babice. O začetkih resnejšega ukvarjanja s kuhanjem pravi, da segajo v čas, ko je v Mikku pomagal pri dogodkih, saj so takrat za gostujoče glasbenike kuhali kar sami. Zatem je gostincem pomagal sestavljati jedilnike in ekipe ter se ukvarjal s cateringom. V gostinstvu mu je všeč zlasti dinamika. Zatem se je zaposlil v Restavraciji Kodila, kjer je član ekipe kuharskih chefov. Kot kuharju mu seveda veliko pomeni prejeta priznanja bib gourmand za dobro razmerje med kakovostjo in ceno. »Če se trudiš in delaš s srcem, pridejo tudi tovrstni uspehi. Priznanje je odraz dobrega dela,« pravi. »Če bi se še enkrat odločal za poklic, bi ponovno izbral poklic kuharja. Ker je lep, ustvarjalen in dinamičen, vendar ga moraš opravljati s srcem, saj zahteva veliko časa, urniki pa so pogosto naporni,« še razloži.

Kuha po navdihu. Kuhanje doma prilagaja sinu, s katerim rada pripravita domače testenine. V prostem času, kolikor ga ostane, se z družino rad odpravi na Goričko, recimo nabirat gobe, ali na izlet.

V Murski Soboti, ki sicer nima specifičnih kulinarčnih posebnosti, bi po njegovem morda lahko obudili tradicijo prodaje »para klobas« s hrenom in domačim kruhom, kot je bilo to nekoč, pa morda za naše območje značilnih golažev, kar bi lahko bil naš street food.

Naslednja številka Soboških novin izide v ponedeljek, 16. februarja 2026.

Glasilo Soboške novine izdaja mestni svet Mestne občine Murska Sobota. Ustanovitelj je Mestna občina Murska Sobota, Kardoševa 2, 9000 Murska Sobota.

Izdajateljski odbor: Tamara Gradinski (predsednica), Damjan Anželj, mag. Brigita Perhavec, Mitja Kovačič, Nives Cajnko, Darko Rudaš in Anton Slavic.

Odgovorni urednik: Tadej Buzeti

Novinarji: Geza Grabar, Aleš Cipot, Natalija

Kreft, Ksenija Glažar in Melita Marič.

Jezikovni pregled: Rajko Marinič

Grafična priprava in tisk: Grafex, d. o. o.

Naklada: 7500 izvodov

Mesečnik Soboške novine prejemajo gospodinjstva v Mestni občini Murska Sobota brezplačno.

Elektronska pošta uredništva: urednistvo.novin@murska-sobota.si

Telefon: 02 525 16 18

ISSN št.: C501-4166

Uredništvo medija ne odgovarja

za kvaliteto in slovnično pravilnost

izdelanih oglasov, poslanih s strani

organizatorjev dogodkov.

PRIREDITVE IN DOGODKI		
petek, 23. 1. 2026, ob 19.00	slovesnost s podelitvijo priznanj NAJ PROSTOVOLJCI MESTNE OBČINE MURSKA SOBOTA 2025	Gledališče Park v Murski Soboti
sreda, 28. 1. 2026, ob 17.00	Hospickafe Matic Novak: MOJA ŽIVLJENJSKA POT JE BILA ZAČRTANA, DA POMAGAM LJUDEM dogodek povezuje Mario Šilec, Hospic MS	dvorana Pokrajinske in študijske knjižnice Murska Sobota
petek, 30. 1. 2026, ob 19.00	slovesnost s podelitvijo priznanj NAJ ŠPORTNIKI MESTNE OBČINE MURSKA SOBOTA 2025	Gledališče Park v Murski Soboti
torek, 3. 2. 2026, ob 18.00	literarni dogodek ob slovenskem kulturnem prazniku Tone Partljič: »VORANC« dogodek povezuje Darka Tancer Kajnih Založba Beletrina in PIŠK MS	avla Pokrajinske in študijske knjižnice Murska Sobota
petek, 6. 2. 2026, ob 19.00	slovesnost MOMS OB SLOVENSKEM KULTURNEM PRAZNIKU	Gledališče Park v Murski Soboti

PREDAVANJA		
četrtek, 15. 1. 2026, ob 17.00	Barbara Zakšek: PISANI SVET METULJEV Pomurska sekcija DOPPS in PIŠK MS	dvorana Pokrajinske in študijske knjižnice Murska Sobota
ponedeljek, 26. 1. 2026, ob 17.00	MEDNARODNI DAN SPOMINA NA ŽRTVE HOLOKAVSTA – ŠOA Aviva Levy (Izrael): DRUŽINA HEIMER IZ MURSKE SOBOTE predavanje bo v angleškem jeziku, zagotovljeno bo tolmačenje v slovenski jezik, PMMS	Pomurski muzej Murska Sobota
petek, 30. 1. 2026, ob 17.00	dr. med. Erika Žagar: ENERGIJSKO IN ČUSTVENO OZADJE ALERGIJ	dvorana Pokrajinske in študijske knjižnice Murska Sobota
sreda, 11. 2. 2026, ob 19.00	potopisno predavanje POKLON HOJI, Viki Grošelj in Jakob Kenda	Gledališče Park v Murski Soboti

KONCERTI		
sobota, 24. 1. 2026, ob 18.00	KONCERT UDELEŽENCEV SEMINARJA ZA PETJE predavateljica Tatjana Vasle, GŠ MS	dvorana Glasbene šole Murska Sobota
sreda, 11. 2. 2026, ob 18.00	4. KONCERT ŠOLSKEGA ABONMAJA: BRINA VARGA – FLAVTA, GŠ MS	dvorana Glasbene šole Murska Sobota
četrtek, 22. 1. 2026, ob 19.00 za glasbeni abonma in izven	HAMO & TRIBUTE 2 LOVE – AKUSTIČNO	Gledališče Park v Murski Soboti
sobota, 30. 1. 2026, ob 18.00	OBMOČNI FESTIVAL PIHALNIH ORKESTROV, JSKD OI M. Sobota	Gledališče Park v Murski Soboti
nedelja, 8. 2. 2026, ob 17.00	DOBRODELNI KONCERT IN SLOVESNOST OB 35-LETNICI DELOVANJA LIONS KLUBA MURSKA SOBOTA IN LIONIZMA V SLOVENIJI	Gledališče Park v Murski Soboti

DOGODKI ZA OTROKE		
vsako sredo ob 16.30	pravljične urice PRAVLJICE IN USTVARJALNE DELAVNICE	igralnica Pokrajinske in študijske knjižnice Murska Sobota
vsak ponedeljek ob 17.00	delavnice za starše in otroke do 3. leta starosti KALILENICA , učenje ljudskih pesmi, zbadljivk in izštevank, Kalilenica in PIŠK MS	igralnica Pokrajinske in študijske knjižnice Murska Sobota
torek, 20. 1. 2026, dopoldne za osnovne šole	ponorela piratska pustolovščina za neustrašne »MICA PRI BABICI«	Gledališče Park v Murski Soboti
četrtek, 29. 1. 2026, dopoldne za osnovne in srednje šole	plesna pripoved »DNEVNIK ANE FRANK«	Gledališče Park v Murski Soboti

FILMI		
četrtek, 12. 2. 2026, ob 19.00 sobota, 14. 2. 2026, ob 20.00	»NORO«, Italija, 97 minut Zabavna romantična komedija nas odpelje v misli moškega in ženske na prvem zmenku, da bi razkrila mehanizme, ki usmerjajo naša dejanja. Uspešnica letošnjega Liffa.	Gledališče Park v Murski Soboti

PREDSTAVE		
sreda, 14. 1. 2026, ob 19.00 za abonma komedija in izven	komedija »BUDALE«, Špas teater	Gledališče Park v Murski Soboti

sobota, 17. 1. 2026, ob 19.00 organizator: JABA DABA	komedija »PENZIČI«	Gledališče Park v Murski Soboti
četrtek, 21. 1. 2026, ob 18.00	gledališka predstava Robert Waltl: »ZGODBE IZ ODESE/ZGODBE O MOJEM GOLOBNJAKU« Judovska skupnost Slovenije, Liberalna judovska skupnost Slovenije, Judovsko združenje Slovenije in PIŠK MS	avla Pokrajinske in študijske knjižnice Murska Sobota
nedelja, 25. 1. 2026, ob 18.00 organizator: POP UP teater	komedija »ŠMINKA IN SEKIRCA«	Gledališče Park v Murski Soboti
nedelja, 1. 2. 2026, ob 17.00 in 20.00 organizator: POP UP teater	»JANEZI 2«	Gledališče Park v Murski Soboti
četrtek, 5. 2. 2026, ob 19.00 za abonma komedija in izven	komedija »PREBRISANE MALE LAŽI«, SSG Trst	Gledališče Park v Murski Soboti
ponedeljek, 16. 2. 2026, ob 19.00 za abonma drama/komedija	drama »BOJ NA POŽIRALNIKU«, Prešernovo gledališče Kranj	Gledališče Park v Murski Soboti
petek, 13. 2. 2026, ob 19.00 organizator: Špas teater	komedija »BUDALE«, Špas teater	Gledališče Park v Murski Soboti

RAZSTAVE		
stalna razstava	»LJUDJE OB MURI«	Pomurski muzej Murska Sobota
začasna razstava	»RAZKOŠJE GROFOV SZAPÁRY«	Pomurski muzej Murska Sobota
začasna razstava	ulična razstava »70 LET POMURSKEGA MUZEJA NA FOTOGRAFIJAH«, PMMS	drevored Martina Luthra
začasna razstava	»DIALOG TREH POKRAJIN«: POSAVSKI MUZEJ BREŽICE, MUZEJ RIBNICA IN POMURSKI MUZEJ MURSKA SOBOTA	Pomurski muzej Murska Sobota
četrtek, 15. 1. 2026, ob 18.00 na ogled do 26. 2. 2026	odprte razstave »IZBOR IZ STALNE ZBIRKE GALERIJE ŽULA«	Galerija Murska Sobota
četrtek, 22. 1. 2026, ob 10.00 in 17.00	javno strokovno vodstvo po razstavi »IZBOR IZ STALNE ZBIRKE GALERIJE ŽULA«	Galerija Murska Sobota
ponedeljek, 2. 2. 2026 na ogled do 28. 2. 2026	Andrej Slogovič: »BENEŠKE MASKE« Fotoklub Proportio divina in PIŠK MS	avla Pokrajinske in študijske knjižnice Murska Sobota
ponedeljek, 2. 2. 2026 na ogled do 28. 2. 2026	»LJUDJE, KI SPREMINJAJO PORABJE: AVGUST PAVEL«, PIŠK MS	avla Pokrajinske in študijske knjižnice Murska Sobota
nedelja, 8. 2. 2026, od 9.00 do 17.00	PREŠERNOV DAN brezplačen vstop na muzejske razstave	Pomurski muzej Murska Sobota
nedelja, 8. 2. 2026, od 10.00 do 17.00	SLOVENSKI KULTURNI PRAZNIK V GALERIJI prost vstop za ogled razstave »Izbor iz stalne zbirke Galerije Žula«	Galerija Murska Sobota
na ogled do 12. 2. 2026	LIKOVNA RAZSTAVA BOŠTJANA MESARCA Hinko Mesarec in PIŠK MS	dvorana Pokrajinske in študijske knjižnice Murska Sobota

ŠPORT		
nedelja, 25. 1. 2026, ob 9.00	1. KONECTEDENSKI TURNIR ŠD POMGRAD V HITROPOTEZNEM ŠAHU ZA LETO 2026 Partizan Bakovci, društvo za telesno vzgojo in ŠD Pomgrad	vaški dom, Bakovci

DOGODKI V HIŠI SADEŽI DRUŽBE – celoten program je dostopen na: <http://www.filantropija.org/murska-sobota/>



Za objavo dogodkov in koordinacijo terminov dogodkov se obrnite na TIC Murska Sobota, tel: 02/534 11 30, e-pošta: tic.ms@zkts-ms.si
Zavod za kulturo, turizem in šport Murska Sobota je zadolžen tudi za koordinacijo prireditev v Mestni občini Murska Sobota. Organizatorje kulturnih, turističnih in športnih prireditev vabimo, da v naši turistični pisarni (Turistično-informacijski center Murska Sobota) preverijo, kateri dnevi so že zasedeni z dogodki.